

مركز المجموع التجاري :

أحدث وأكبر مركز من نوعه في الشرق الأوسط

وهناك أيضا منطقة لوقوف السيارات بجوار المركز يتسع لأكثر من ٢٥٠٠ سيارة .. كما يستوعب قير المركز لحوالي ٦٥٠ سيارة .. كما يوجد مكاتب لتقديم خدمات السكرتارية المركزية لرجال الأعمال مجهزة بأحدث الوسائل اللازمة .. كما توجد بالمركز عدة فروع للبنوك المختلفة ومركزا للبريد لتسهيل أعمال المركز والمواطنين .



معالي الشيخ محمد سعيد فارسي أول من شجع فكرة المركز

٣٥ مترا .. كما تنتشر بالمركز شغافات للدخان لإخراج الدخان والأبخرة السامة في حالة حدوث حريق - لا قدر الله - ويضيف : كما يحتوي مركز المجموع التجاري على أحدث أجهزة الكمبيوتر التي تقوم بتشغيل كافة أجهزة الخدمات بالمركز ومعرفة أي خلل فني فور حدوثه لإصلاحه على وجه السرعة .. بالإضافة إلى محطة كهربائية إضافية لسد احتياجات المبنى الذاتية من الطاقة في حالة انقطاع الكهرباء العمومية .

ويكون مبنى المركز من أربع مناطق :
● منطقة الأسواق التجارية
● منطقة المكاتب التجارية
● منطقة عيادات الأطباء
● منطقة الخدمات والترفيه

خدمات وتسهيلات متنوعة لرجال الأعمال والأطباء

ويشرح لنا الشيخ عبد الله جمجوم رئيس مجلس إدارة مركز المجموع التجاري أوجه الخدمات والتسهيلات المتوفرة بالمركز فيقول :

■ منطقة المكاتب التجارية مكونة من ثلاثة أدوار ، صممت وفق أحدث المواصفات وبمساحات متفاوتة حسب رغبات وطبيعة عمل المستفيدين منها .. وهناك ١٢ مصعدا كهربائيا لاستعمالها من قبل الزبائن و ٣ مصاعد أخرى لخدمات المكاتب .. وتبدأ مساحات المكاتب من ٥٠ مترا .. وقد روعي في تصميمها المرونة الكافية لأكاديمية توسعة غرف المكاتب ودمجها وفق متطلبات طبيعة العمل .

■ في منطقة الأسواق التجارية التجارية تجد ممرات داخلية مكيّفة الهواء لتوفير الجو المريح لرواد المركز مساحتها ٤٠ ألف متر ... وهناك يوجد ٢٢ سلما كهربائيا متحركا و ٢٣ مصعدا كهربائيا لتسهيل انتقال الرواد .. منها ١٠ مصاعد كهربائية مخصصة لأعمال الشحن لتسهيل حركة التمرين للمحلات التجارية .. ويبلغ عدد الوحدات بالمركز ٥٠٠ وحدة مقسمة كالتالي :

- ١٧٦ وحدة منفردة تبدأ مساحتها من ٦٥ مترا مربعا .. وسوير ماركت مساحته ٢٥٩٦ مترا مربعا بالنور الأرضي .
- ١٧١ وحدة منفردة تبدأ مساحتها من ٦٥ مترا مربعا بالنور الأول .
- ١٥٣ وحدة منفردة تبدأ مساحتها من ٦٥ مترا مربعا بالنور الثاني .
وقد روعي في تصميم مناطق الأسواق أقسام المجال لأصحاب المحلات التجارية في تعديل شكل محلاتهم بما يتماشى مع

هذه العبارات بدأت تغزو ذهن القارئ للصحف اليومية في الفترة الأخيرة .. وتجعله يتساءل : ماهي الفكرة التي يقوم عليها هذا المركز ؟ وما هي تلك الخدمات والتسهيلات التي يمكن أن يوفرها ؟ وكيف سيكون أحدث مركز من نوعه في الشرق الأوسط ؟

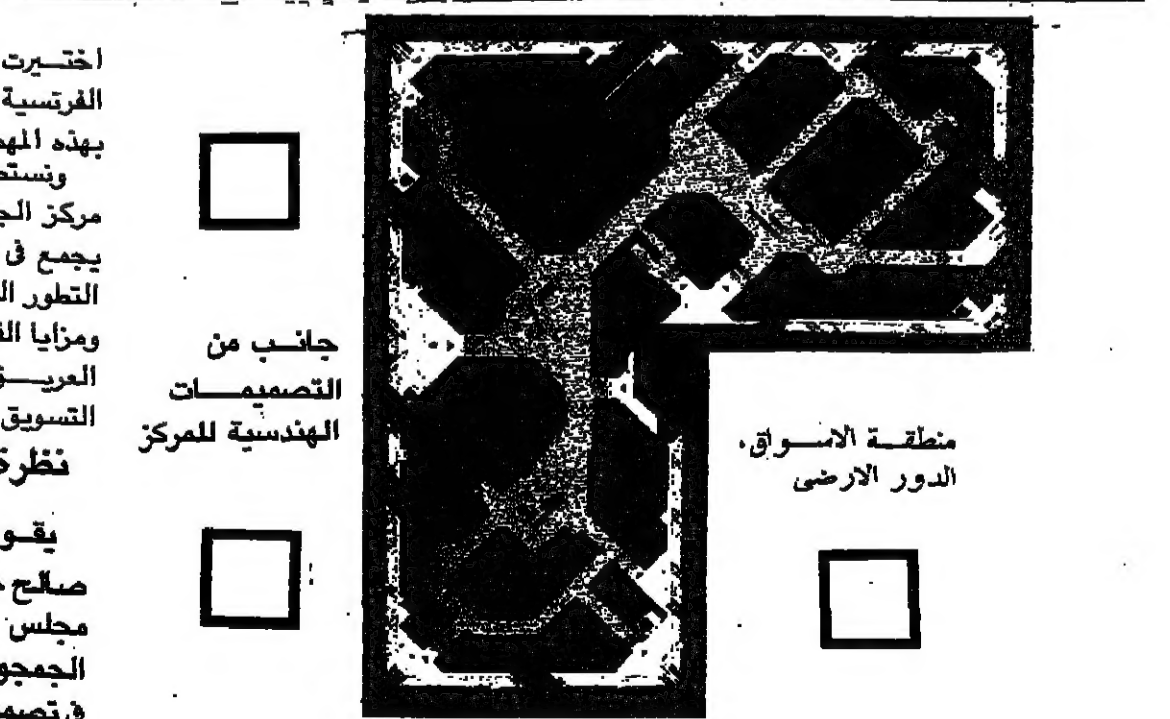
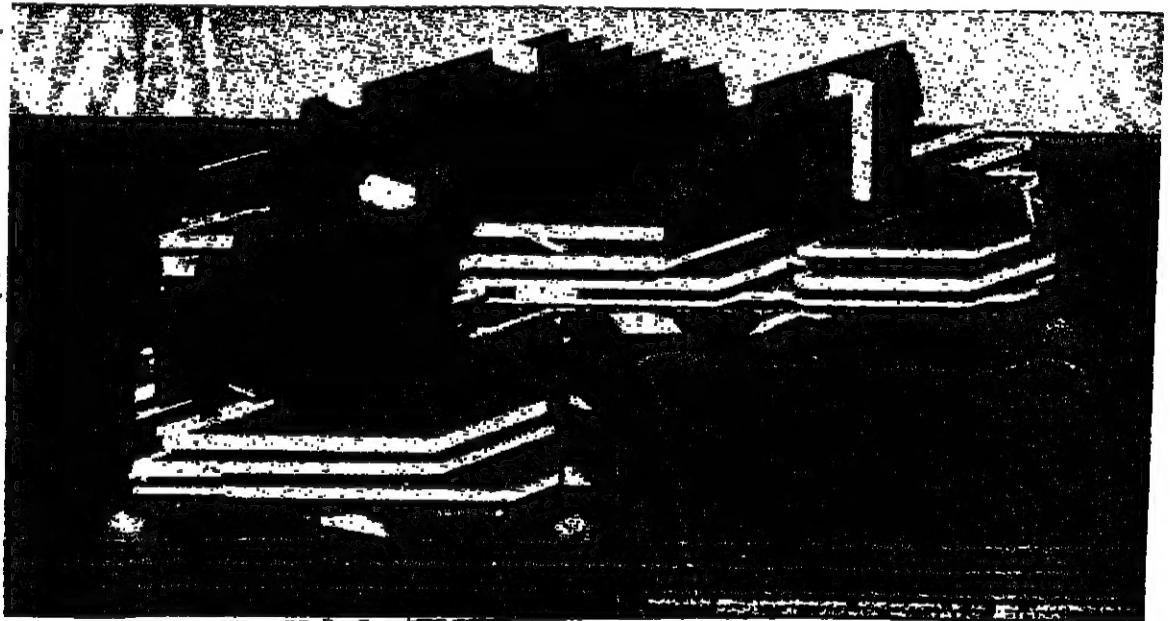
كل متر واحد تدفع قيمته
تمتلك مقابله ثلاثه أمتار



الشيخ عبد الله جمجوم يشرح تصميمات المشروع لأحد رجال الأعمال



نموذج مصغر لبني المركز



الخبيرة العالية في مجال الاستشارة الهندسية بأمريكا وفرنسا وإيطاليا وألمانيا لوضع تصوراتها حول كيفية إنشاء مثل هذه المراكز في بلدنا .
ويضيف : بعد دراسات عديدة .. اختار القائمون على تنفيذ مركز المجموع التجاري ستوديو فالي الإيطالي ، الذائع الصيت عالميا ، لوضع تصاميم المشروع والنيكورات الخارجية التي روعي فيها أن تكون ملائمة لبيئة المحلية كما اختيرت شركة جروين الأمريكية لوضع تصاميم المركز الداخلية .
فتمتلك شركة تيسن - راينشتال تكتيك - الألمانية .
وتقوم مؤسسة الاستشارات الهندسية بالإشراف على مشروع المركز أيضا فبالنسبة للإشراف الفني العام على التصميم والتنفيذ والإشراف فقد

حول هذه الأسئلة بدأت « المدينة » حديثها مع الشيخ عبد الله جمجوم رئيس مجلس إدارة مركز المجموع التجاري والذي يحمل داخل ذهنه كل الإجابات للسؤالات التي تحيط بالمشروع .

فكرة المشروع في البداية نسال : كيف تولدت فكرة المشروع في ذهن الشيخ عبد الله جمجوم ؟

يجيب قائلا : نشأت فكرة أحداث مركز المجموع التجاري ونمت في أذهان القائمين عليه منذ فترة من الزمن .. فهذه المشاريع المتطورة معروفة في الدول المتقدمة مثل الولايات المتحدة وفرنسا وألمانيا .. فهناك العديد من المراكز التجارية المشابهة للمركز الذي نحن بصدد إنشائه حيث توجد فيها جميع الاحتياجات التي قد يفكر الإنسان في شرائها حتى أننا نستطيع أن نطلق على كل مركز منها اسم « أسواق متكاملة » .
ويضيف : لقد شعرنا بضرورة وجود مثل هذه المراكز التجارية في بلدنا ، خاصة وأن هذه الفكرة لاقت استحسان وتشجيع العديد من المسؤولين في حكومتنا الرشيدة .. وبالأخص من قبل معالي الشيخ محمد سعيد فارسي أمين مدينة جدة الذي أيد الفكرة ودعمها ..

ولم يالو معاليه جهدا في وضع كافة التسهيلات أمام القائمين على المركز .. كما قدم معاليه في مناسبات عديدة الملاحظات والتوجيهات إلى المهندس الاستشاري الذي أشرف على وضع تصاميم هذا المشروع الفريد من نوعه في منطقة الشرق الأوسط عامة .. ولقد كان لهذه التوجيهات الرشيدة أثرها البالغ في إدخال التحسينات العديدة على هيكل المشروع للوصول به إلى الصورة التي هو عليها الآن .

بداية التنفيذ ولكن ماهي أولى الخطوات التي اتخذت لأخراج هذا العمل إلى حيز

لامغلاة في الأسعار

ويختتم الشيخ عبد الله جمجوم حديثه قائلا : حمدا لله على النتائج الطبية التي حققناها حتى الآن .. فالتجاوب الذي تلقاه من أخوتنا رجال الأعمال والمواطنين مرضي ومشجع .. وقد تم بالفعل بيع عدد من المساحات المخصصة للأسواق والمكاتب والعيادات .. أما مايتربد حول

المغلاة في أسعار البيع فإنه - والحق يقال - ان المواصفات الموضوعه للمركز أعدت بعناية ودقة ودراسة مما رفع سعر تكلفة المتر المربع المبني بالمركز بما يزيد عن ٥ آلاف ريال ، بخلاف تكلفة الأرض وما تم صرفه على الدعامات الخرسانية التي يبلغ عمقها ٢٠ مترا تحت الأرض .

مع ملاحظة ان ثلثي اجمال المباني عبارة عن ملك مشاع بين ملاك المركز كالمصبرات ومواقف السيارات ومناطق الخدمات فالذي يشتري مترا واحدا يدفع في الحقيقة قيمة ثلاثة أمتار .
وتدعو الله سبحانه وتعالى أن يوفقنا في إنجاز هذا المشروع الذي سيكون أحد معالم مدينة جدة الشهيرة في القريب العاجل .. ويفضل الله سيتم تنفيذ مشروع مركز المجموع التجاري خلال ٣٠ شهرا فقط .

أخي التاجر :
أخي رجل الأعمال :
أخي الطبيب :
إذا رغبت في معرفة المزيد من المعلومات حول مركز المجموع التجاري .. يرجى الاتصال بالهواتف التالية :

الموقع - تليفون : ٦٦٠٣٠٧٤
٦٦٠٣٠٤٥ جدة
تلكس : ٤٠١٨١٢
كيمك اس جي ص . ب : ٤٣٧٦ جدة (مادة إعلامية)

الحكومة العربية السعودية
وزارة الداخلية - الأمن العام
الإدارة العامة للمرور
إدارة مرور مكة المكرمة
التوعية

أطفالنا

على طريق السلامة

أسبوع المرور
سنة ١٤٠٢ هـ

كنت أتمنى عدم

السماح للأطفال

بدخول المعرض

ماهى توجهات شبابنا

والمطلوب منهم

كم هو جميل أن ينتظر الإنسان إلى بلاده فتراها تنمو وتزدهر ويزايد عمراتها يوما بعد يوم ، ولكن الأجل من ذلك أن تكون سواعد وعقول أبناء البلاد هي التي تبني هذه الحضارة وهذا العمران .

فهل يلتزم يقوم الشباب في وطني بالواجب الملقى على عواتقهم ، لا أرى كيف أجيب .. فأننا ان قلت نعم فقد تحيزت للشباب على حساب الوطن ، وان قلت لا أكون قد هضمت حق السعودى العامل المنتج والذي دائما ملتصق ان ذكره لضباب ذكره في راحة الشباب الهائم على وجهه والذي لاهم له في هذه الدنيا سوى اسعاد نفسه ، ولو كان ذلك على حساب الاب الذي يك وشعب ، او الام التي ينظر قلبها لما عندما ترى ثمرة جهلها وفلذة كبدها ضلعا هائلا على وجهه .. او الزوجة التي اوقعها حظها السيئ تحت راحة انسان لا يعرف الرحمة .

ومعيارا تتشعب منها الأبدان .. هكذا يقضى يومه . اما عن الوظيفة فهو لا يبحث عنها ولا يضيع وقته بالاهتمام بها لانه استطاع ان يوفر لنفسه دخلا باحدى الطرق فاما ان يتصلها الاب المسكين ، او الزوجة العاملة ، او الدين ، او .. وحتى ان وجد الوظيفة فانه لا يستقر فيها لانه قد عود نفسه على اللب وهو يستجيب . عودها ان تكون هي الامرة وهو المأمور .. وات لا تجده طائما احدا الا انه الامارة بالسوء . فيسقط عند اول الشهادة على الاقل وان البشرية جمعاء تجريه وسطوه هذا يجعله يعتقد بانه هو الاقل وان البشرية جمعاء لاتقنه من امرها شيئا ، وان الجميع شدة وثقه هو على صواب ، ويبقى منتظلا من وظيفة الى اخرى ولا نجاح ولا استقرار ، مع العلم بان يكون حاصله على شهادة لايأس بها احيانا وقد يكون جامعا ولكن الشهادة وحدها لاتكفي لان التعامل مع الناس يحتاج الى ماهرة اجتماعية وهى مفقودة عند صاحبنا ويدونها ان يصل الى شئ . يجب ان يكون ماهرا بالغس لا تلمرني بالمعاصي التيكنى وحيدا اطعت امرك مرة ولا رأت شيئا المبدأ ساجد العقل وايضا لك لومسا عدوا لكيا وارضى الله ربي وايضا له دوما حميدا

العود اكبر منى

لكنه مو اشر منى

هلقوا الريشة قوام عسلان اغنى

تصوير : كمال الكافي

اصغر عروسة

رحلي محمد جابر القحطاني

ونظرة بعيدة الى المستقبل

المروية

ذات الخمار تلقي بمرشدة في مغرض المـرور

المرأة مسؤولة عن التوعية

في اليوم

المخصص لزيارة النساء :

مرافق

الحروف

غرسه جاهلية

من هياء عبد الملك :

مكة المكرمة - علاقة المرأة بالمرور اكبر من مجرد ركوبها السيارة او عبورها الشارع فهي مسؤولة عن التوعية المرورية بالمنزل منذ ان يكون هذا الرجل السائق ولما ترعاه بين يديها .. تعلمه النظام والترتيب لاشيائه الصغيرة بنفسه وتربيته على حسن الخلق مع الآخرين .. فالتعامل مع السيارة بعنف لانها مجرد آلة ماهو الا نتيجة نفسية مضطربة والتعدي على انظمة المرور ماهو الا نتيجة نفسية فوضوية .. وهذه الفوضى وذلك الاضطراب لا يجتمعا ابدا في الانسان الحليم الذي يقدر الناس والاشياء حق قدرهم في احلك الظروف ..

ليس من المهم ان يكون نظر السائق (ستة على ستة) بقدر ان يكون بعيد النظر في رؤية العالم حوله من الداخل قبل الخارج ، وتربية الانسان من الداخل تبدأ من مرحلة الطفولة فاذا تعود على ترتيب اشياءه بنفسه وحافظ على نظام البيت واحترم حقوق اخوته فسيخرج للشارع يقدر الآلة التي بين يديه ويعامل عامة الناس بادب ..

ولاشك ان هناك بعض المؤثرات من خارج الاسرة لها تأثير كبير في سلوك بعض السائقين في شوارعنا ولكنها لا تنفي واجب المرأة الكبير في التوعية المرورية الذي لا يتوقف عند حد تربية اولادها تربية اجتماعية وطنية سليمة ولكنه يتعدى الى ضبط عواطفها تجاه عائلتها في كثير من المواقف ..

الاشية ..

ويشاركه في العرض طلاب بعض المدارس بولياتهم الفنية الليرة لقيت حوريت مناظر مختلفة لاشراعتا واداب اليوم الواجب علينا ..

وفي جانب من المعرض على رى جدى الدور والادوات التي يستعملها بالاضافة الى عرض أدوات السلامة وبعض اشراعت المرور واموات السيارة في جوانب اخرى وكان للمامى نصيب في العرض حيث عرض في منزل قاعة العرض الهودج الذي كان يوضع فوق الجمل وتركب فيه المرأة بالاضافة الى عرض الشفط وتوابه في داخل القاعة ..

ويتامج المعرض

وزار المعرض من لسانه عدد كبير ووزعت الهدايا والجوائز لمن بالاضافة الى اقامة مسرح للعرائس وقت العرض لتسلية الصغار الذين اصحبهم امهاتهم ..

واشراف على تسير امور المعرض بعض رويات السراويلين في ادارة المرور وبعض اعضاء جمعية ام القرى الخيرية بالاضافة الى بعض طالبات الجامعة ..

مع حرم الرائد

وكان لنا لقاء مع احدى المرشدات بالعرض وهي السيدة شيخة محمد ناصر حرم الرائد عبدالله رمضان ..

في البداية فقط

قلت لها : متلائم عمل زوجك في المرور على حيثكما الاسرية ؟

في بداية حياتي الزوجية لم يكن لدى فكرة عن طبيعة عمله ومتطلباته وكنت اتساق من غياه من البيت بين وقت وآخر ومع مرور الايام والسنين فهمت وصرت اقدر ظروف عمله فهناك بعض الفترات للعبث في الستة مثل موسم

تعلن

مؤسسة البر البر العقارية

بجدة

على السادة المشترين في

مخطط المستودعات

بجدة جنوب البحرية الرجاء تسديد ما عليهم والإفراغ فوري

والله الموفق

مؤسسة البر العقارية

بجدة / الرنية / شارع المطار بـ

٦٥٣٢٦٧٥

٦٥٣٢١٤٧

البر

زوجة طبيب وعميد كلية وأم لثلاث بنات ومشجعة اتحادية

لقاء مع

بعيدا
عن
الرسميات

أجرت الحديث
نورة سالم
ال شماس

بينما كنت اتجاذب اطراف الحديث مع ضيفتنا قلت لها أم رفيف (من خلال حديثي معك سعدت بالإلتصاف بالمشقة التي رسمت على وجهك ، فهل تعكس هذه الإلتصاف سعادتك الداخلية ؟) فابتسمت بهدوء وقالت : (إن هذه الإلتصاف هي شكر لله عز وجل على ما من به علي من نعم وإن سعادتي بزواج وزهراتي الثلاثة لا توصف أبدا .. فقلت لها ، هل يعني ذلك أنك عصية الدمع ؟..

قلت : بالعكس فإن دمعتي أسرع مما تتخيلين .. لن أطيل عليكم ، فضيفتنا أنشأتنا اقتسمت بخفة الروح وسعة الصدر ، أنها السيدة هدى بكر حرم الدكتور فؤاد زهران عميد كلية الطب والعلوم الطبية بجامعة الملك عبد العزيز ..

الاجتماعية والحمد لله فقد نجت حياتنا الزوجية من أن يسبقها قصة ..

للزواج المبكر

محاسن ومسايء أم رفيف علمت تلك تزوجت في سن مبكرة فهل واجهته صعوبات أو هل تزيين الزواج المبكر بالنسبة لكافة ؟..

فعلنا لم ندم زواجي وأنا في الرابعة عشرة من عمري وكنت متخوفة في البداية ولكن من حسن حظي أن زوجي انسان مثقف متين لذلك لم تواجهني أية صعوبات تذكر وبه الحمد أما عن رأيي في الزواج المبكر للفتاة ففيه بعض المحاسن منها :

أن تكون الأم شابة مع بناتها مستقبلا فلا يكون بينهم حواجز ولا لحزاز ، لتتأخر السن إلى حد ما أقول هذا من تجربة فإن كل من يراني مع بناتي لا يصدق بانتي والنتين بل يظن بانتي أخت لهن لأن الانجاب بيننا ملحوظ بشكل كبير جدا ، ولا يفتتن من أن الكرسالية الزواج المبكر كان نجاحا للفتاة في تحمل مسؤوليات أكبر من سنها وهذا يدل على أن كل من كان الزواج قصة ونصيب ..

الزواج قسمة وتخصيب

أخت هدى لو تقدمت خاتبة لطلب يد ابنته الكبرى رفيف وهي في هذا السن لهل ثواقين ؟..

تبسم المرأة وتقول : لقد كنت أقول لهن إن أزوج ابنتي إلا بعد أن تكمل دراستها الجامعية ولكن فوجئت بأن ابنتي رفيف وهي في الرابعة عشرة من عمرها ، وضاعت أراة الله وخلفت ابنتي رفيف قبل ستة أشهر على الشاب عمر ابن عمالي الدكتور علي درويش كيال فامتت بأن القسمة والنصيب أكبر من أي شيء ..

أخت هدى وابنتك رفيف تستعد للزفاف إلى الحياة الزوجية فما هي النصيحة التي تتصميمين بها ؟..

أبنتي الغالية اتقي الله في السر والعلن وصبري زوجك بخلق حسن ، وحاولي كسب ثقته ورفاه ..

من الأعماق
فاطمة انديجاني

الشمس .. ذلك المولد مع طلوع الشمس ووضعت النور .. الرغبة في إيجاد الجديد .. في مل الأرض بجلجل ليكن هناك مكان يستقل تحت من حرارة الشمس ويخفي نفسه من برودة المياه الزائدة بل من برودة البشر .. ليعرف الطريق هناك أنه ليس بعيد .. ليس بعيد على من أراد أن يحظى شيئا .. على من استطاع قول ما كان يود قوله .. وذلك الإندفاع والولع والذي لم يذهب هباء فلا يلف شي ، أمام رغبته في النجاح وفي أن يكون شيئا فقد تخلى عن اللوم والاعتذار اللذين يستمرسان النفس .. ويجليان اليأس ..

ان السطور مطبوعة بالحروف السوداء الصغيرة العادية على الورق الأبيض غير أن مجرد معرفة القراءة ليس كافيا لقراءتها ..

بقا

من بين فرحة الاعتاق والطلاق الزفاري .. هذه بقا مزمنة بغور أهدبها للزينة فضاء عذائلك التي كانت إحدى عرائش العلم فلاسي استمن وثيقة التفرج من جامعة أم القرى .. قسم كيمياء ، وقد عبرت مرحلة الجامعة بتفوق .. الزينة فتوى مواصلة تعليمها العالي .. تهنئة خفصصة العزيزة هناء ، وعقيل ، ان ترف متساو المجتهد .. والكثير .. هذه هتاف الروح الذي يريد .. الف مبروك ..

الخضرة
والجمال
في بيتك

كنت أقول
لن أزوج ابنتي
الا وهي جامعية
ولكنني فوجئت
بخطبتها وهي
في الرابعة عشرة
فأمنت ب
القسمة
والنصيب

عندما يعين من المدرسة ولا يجد والدهن على مائة الف ولكن لا حول قدر الامكان أن أخرج ابن طيبة عمل والدهن وأهلهم بأن الوطن أعطانا الكثير فواجب علينا أن نرد بعض الأشياء لهذا الوطن الغالي

هو ذيع من الحنان
كيف يمكن لهدى بكر
وصف الدكتور فؤاد زهران
المسؤول والطبيب والزوج
والاب ؟..

إن شهادتي عن الدكتور فؤاد تلك سألوني قول الحقيقة عن زوجي فهو عظيم بعض الشيء ، ولكن تستطيع أن تقضي على هذه المسببة بكلمة واحدة لأن أبا رفيف يتمتع بطيبة قلب متناهية حتى في حله أما في المنزل فهو عبارة عن نبع من الطمان الذي نرتوي منه جميعا ..

نقاط ثلاث تربية
أم رفيف ملهى الطريقة التي
تتبعونها في تربية أبنائك ؟..

أنتي لا أريد أن أكون
الحرب والمطاب في تربية الأطفال لأن
الطفل انسان يحس ويحس وهو أيضا
أمانة يجب أن تحاط بكافة الرعاية
والحنان أما عن أساليب في تربية
بناتي فهو يتلخص في ثلاث ..

أولها غرس المبادئ والعادات
الاسلامية لانها هي القاعدة التي
تبنى عليها ايادنا ..

أخت هدى هل لك هوايات
ممتعة تمارسينها في وقت الفراغ ؟..

نعم ، فأنا أهوى السباحة
والقراءة وأمارس بعض الألعاب
الرياضية وأحرص على متابعة كرة
القدم ..

في معرض الاقتصاد المنزلي بكلية الغلات
يمكة الذي أقيم في الشهر الماضي وزعت أسرة
البياسمين المشرفة على قسم تنسيق الزهور
بالمعرض معلومات زراعية تفيد الأسرة في
تنسيق حدائقها المنزلية وتقتطف من هذه
المعلومات مايلي :

نظرا لقله مساحة الحدائق في المباني
الحديثة اتجه بعض الناس لاستعمال
النباتات الورقية في تزيين منازلهم من
الداخل .. وهذه بعض الإرشادات التي
يجب مراعاتها في نباتات التنسيق الداخلي :

١- تكون مستقيمة الخضرة وتشتمل على الزينة داخل
المنزل يفضل أن تشتمل النباتات اسبويا نباتات أخرى
وتنقل إلى مكان جيد التهوية مثل كاشمية أو الفشات ثم
تشجير بعد أسبوع ويجب إبعاد النباتات عن الفلوات والأرواح
وأجهزة التكييف .. كما أن بعض النباتات تحتاج إلى رعاية
يومية بالآلة ..

٢- الفلوات : وهي نباتات تنمو في الأماكن المظلمة
والتي لا تحتاج إلى رعاية خاصة ..



الوطن أعطانا الكثير

فألواجب علينا أن

نرد بعض الأشياء

لهذا الوطن الغالي

ماهو نايك المفضل وكاتيك

المفضل والبلد الذي تفضلين السفر

اليها ؟..

أشجع نادي ، الاتحاد ،

وأنتم هذه المناسبة لأهني أعضاء

كشس النوري ..

ليس لي كاتب معين فأنا أقرأ
لجميع الكتب السويونية أما الياد
التي تفضل السفر اليه (لندن)
لأنني قضيت فيه فترة طويلة ..

أم رفيف هل تحبين المشفرة ؟
ومن هو الانسان الذي تحترمين على
استشارته قبل اتخاذ أي قرار ؟..

نعم فأنا أحرص دائما على
استشارة زوجي قبل أن أقدم على
اتخاذ أي قرار وهو أيضا يحرس
على استشارتي في كل شيء ..

الفقاة السعودية

ماهو رأيك في المستوى
الثقافي والتعليمي للفتاة
السعودية ؟..

أنا أرى بأن الفتاة السعودية
قد خطت خطوات رائعة في مجال
العلم والمعرفة والدليل على ذلك وجود
الطبيبات والاداريات والمطامير
والصناعات وغيرها وليس هذا
فقط بل انني نمت اندفاع الفتاة

أعزم ثم اعرض

هل تحبين اجراء المقالب
وهل سبق ان فريت مقبلا من
الصعب ان تنسيه ؟..

لا فأنا أعزم على ان اصنع
مقالب لأصدق الصغيرات ولكن
اعرض عن ذلك لأنني لا أحب الكذب
والحمد لله ان صديقاتي مقدرات
لشاعري فلما لم اقرب منهن أي
مقلب حتى الآن ..

مع العروس رفيف

بعد ذلك سعدت بلقاء كبرى
بنات الدكتور فؤاد زهران وأجريت
معا الحوار القصير التالي :

هل من الممكن ان تنصبي
نفسك للأخوة القراء ؟..

أسمي رفيف فؤاد زهران
عمري أربعة عشر عاما ادرس
بمدارس دار الحنان في الصف
الثالث المتوسط ..

أخت رفيف هل لك هوايات
ممتعة تمارسينها في وقت الفراغ ؟..

نعم فأنا أهوى السباحة
والقراءة وأمارس بعض الألعاب
الرياضية وأحرص على متابعة كرة
القدم ..

ماهي لحسب المواد التي
تفضل ؟..

أحب المواد التي تسمى مادة
الرياضيات ومادة التاريخ ..

ماهي أبرز الصفات التي
أعجبكها من والدك ؟..

أعجبني من أن يكون له هوايات
ممتعة ..

السويونية للعلم والتحصيل وتحدي
جميع العقبات فربة البيت وام
الاطفال تواصل مسحتها رغم
المشاكل القوية بها كذلك الجدة
تحاول بقوة وعزيمة محو أميتها وذلك
بالتحاقها بمدارس محو الأمية التي
أوجتها الدولة وكل أمل بأن يتم
القضاء على الأمية في أقرب وقت
ممكن ان شاء الله ..

لا اتابع التلفزيون

أخت هدى بصراحة ما هو
رأيك في برامج التلفزيون -
المصحفة السعودية - مطبق
ذات الخمار ؟..

إن زيارتي كشبة وايضا
ضيقاتي كثيرات لذلك فلا أستطيع
أن أقول رأيي في برامج التلفزيون
لأنني لا أتابع ما يقدمه ..

والنسبة للمصحفة فأنا أحرص
على قراءة كافة الصحف والمجلات
السويونية ، لأنني أخرج بفوائد لا
تعد ولا تحصى من خلال سطورها
يومية ..

أما عن ملحق ذات الخمار فهي
ممتازة لأنها تعرض على معالجة
كافة قضايا المرأة ولكنني أتمنى أن
تصدر مرتين في الأسبوع بدلا من مرة
واحدة ..

الصحة والستر أهم

يقال (ان الفقر تعبيل
والغنى تعبان) في رأيك من
أخفهما تعبيل ؟..

إن المال ليس كل شيء في
الحياة والصحة والستر هما أهم ،
لذا فأنا أرى بأن الفقر أقل تعبيل
الغنى لأنه دائم العمل والفكر
والانضباط والتفكير بالموايد التي لا
تفارق ..

لا عتاب

عندما تغضب أم رفيف
كيف تتصرف ؟..

أنا عندما أغضب غالبا
اصمت لفترة أما إذا احتد غضبي
فلا أتاأ أبدا ، ولا أستطيع مقابلة
الشخص الذي غضبت منه حتى يهدأ
انتهاأ غضبي ..

الحب للجميع

أخت هدى ما هو رأيك في
الحياة بدون حب ؟..

إن الحياة بدون حب
كالصراة بدون ماء فلا تنمو
يحتاج إلى الماء لكي يهزرقه
ويحتاج إلى الحب لكي يهزرقه
وأحسبوه واعتني بالحب هذا أن
تعب كل من حوله وتخلص له ..

إن كثيرا من الرجال منهم
الغالبية والأبواء عرفوا المرأة فما
هي تعريفك للمرأة ؟..

إن المرأة هي نصف الحياة
وهي الوردية التي يضرب عطرها
للآخرين ، وقد صدقوا في هذا
قوله كل رجل عظيم امرأة ..

أعزم ثم اعرض

هل تحبين اجراء المقالب
وهل سبق ان فريت مقبلا من
الصعب ان تنسيه ؟..

لا فأنا أعزم على ان اصنع
مقالب لأصدق الصغيرات ولكن
اعرض عن ذلك لأنني لا أحب الكذب
والحمد لله ان صديقاتي مقدرات
لشاعري فلما لم اقرب منهن أي
مقلب حتى الآن ..

مع العروس رفيف

بعد ذلك سعدت بلقاء كبرى
بنات الدكتور فؤاد زهران وأجريت
معا الحوار القصير التالي :

هل من الممكن ان تنصبي
نفسك للأخوة القراء ؟..

أسمي رفيف فؤاد زهران
عمري أربعة عشر عاما ادرس
بمدارس دار الحنان في الصف
الثالث المتوسط ..

أخت رفيف هل لك هوايات
ممتعة تمارسينها في وقت الفراغ ؟..

نعم فأنا أهوى السباحة
والقراءة وأمارس بعض الألعاب
الرياضية وأحرص على متابعة كرة
القدم ..

ماهي لحسب المواد التي
تفضل ؟..

أحب المواد التي تسمى مادة
الرياضيات ومادة التاريخ ..

ماهي أبرز الصفات التي
أعجبكها من والدك ؟..

أعجبني من أن يكون له هوايات
ممتعة ..

أعجبني من أن يكون له هوايات
ممتعة ..



أدب الطالب
مع استاذة

بقلم الدكتورة
مريم البغدادي

قال أحد الحكماء يوصي بنبيه : « الأدب اكريم
الجواهر طبيعة ، وانفسها قيمة ، يرفع الأخصاب
الوضعية ويغيد الرغائب الجلييلة ويعز بلأ
عشيرة ، ويكثر الانصار لغير رزية ، فالبسود حلة
وتزيونه حلة يؤنسكم في الوحشة ويجمع لكم
مخالفة الأدب فانه مادة للعقل ولدليل على
المروعة »

وصاحب في الغربة ومؤنس في الوحشة وحيلة في
المجلس ..

وسواء أكان المقصود من الأدب هنا ، هو الأدب كعلم
يؤخذ لفظة مادية او منقبة جالية ، او كان المقصود الأدب
الانس السلوكي من احترام الغير وستر عيبيهم ، وتغطية
ذنوبيهم والصبر على سقايتهم ان كانوا من هذا الصنف فإن
كلهمها زينة تحصى من الزلل ، وتشر الصواب والعقل ،
ويهب المنطق ، ويورث حب الخلق ، وحسن الخلق ، ويزيد في
الرفقة والظفر والتباهة والفضل ..

وأولى الناس بالتألق بهذه الاداب هو طالب العلم ، ذلك
لانه ما جاء الا لخير مبررات فنيته عن الجهل وليس له ثوب
الحسن في المسلك والمذهب ، ولذا يجب ان يكون حرصه على
الحفاظ على استاذة كحرصه على الاستفادة منه او أكثر ..

ويرسم الامام الغزالي منهج ادب الطالب مع استاذة في
عبارة موجزة تنص على قواعد التربية الحديثة كلها اذ يقول :
« يبدؤ بالسالم ، ويقال بين يديه الكلام ، ويقوم اذا قام ، ولا
يقول له قال فلان خلاف ، ماقلت ، ولا يسأل فاسم في

مجلسه ، ولا يتبسم عند مخاطبته ، ولا يشير عليه بخلاف
رأيه ، ولا يأخذ بوقه اذا قام ، ولا يستفهمه عن مسالة في
طريقه حتى يبلغ الى منزله ، ولا يكثر عليه عند مله .. ولو

خلنا هذه الفقرة الغنية بالمعاني والثروة بالتوجيهات لوجدنا
انها تعتمد على عشرين ادب على رأسها ادب التحية التي تدخل
الانس على قلب ملقيها وتفتت الألفة بالقلب ، واما

الاحلال من الكلام بين يدي الاستاذ فدالة على عزيز مقامه
وهيئة المفروضة النابعة من هيئة علمه ، واما القيام للاستاذ
فدالة على احترامه واجلاله ، وهذا حق عرفه الاوائل
والسلف ، ونسبه الخلف في رزمة الحياة المادية ، واما عدم
مخالفة قوله فلان يجرح شعوره وكرامته في مبررات اخص
العمل له وسخر حياته له ، واما عدم سؤال جليسه في مجلسه

فذلك للحفاظ على ثقته باستاذة ، واما عدم الالتصاف عند
مخاطبته فمن الحرص على احساسه من ان يخش بغضب
يخرجه من حلمه وجميل صبره على تلك الهيئة والمهنة الصعبة
السامية الهدف والمقدس ، واما عدم الاشارة بخلاف رأيه
فلتوقى سخطه وحقيقه ..

ولنوام هيبة واحترامه المستويجة ، واما عدم سؤاله في
طريقه فطلبيا لراحته ، واما عدم الاكثار من الاسئلة عند مله
فخوفا من عدم رضاه عن الاجابة فيختصر الرد ونقل الافادة
والاستفادة ..

ولو حاولنا مقارنة ادب طالب العلم قديما او كما كان
يجب ان يكون ، وبين بعض طلابنا بل أكثرهم اليوم ، نجد
ان هذه الاداب - ما عدا السلام - غريبة في قاموسهم ينظرون
اليها نظرتهم لشي مستورد يعانى من الغربة والاستهجان
والاممال في كثير من الاحيان ويعانى الوحدة والاممال على
وقوف الكتب القيمة الصغراء - على حد قول بعض من

يشتون الاشمزاز من هذه الكتب القرائية الغنية بالعلم
والادب جميعا .. ففقر الطالب يحاول احراج استاذة
باستعراش عضلاته في العلم وكثرة جهده سوف يقف الاستاذ
حائرا أمام استهته وعلمه ، وهذا أسلوب يدل على مراعاة
فكرية أصغر سنة او عدم توجيه المربي له ، واما ان يجنب
استاذة بأسلوب جاف يجعل التحدي او التعالي او ان يسي

الظن بنوايا استاذة ان هو حاول توجيهه الى الصالح
والاصلاح ، وفي هذه الحالات لابد ان يباديه الاستاذ بتوجيه
حازم يعيده الى نهج السلف الصالح يوم ان كان عندهم العلم
علما له حرمة واحترام .. وكان التزود منه غاية شيفة لا
شهادة مباهاة خاوية والله نسال الصواب والاخلاص ..

الحدود

البحث عن قيم جديدة للمجتمع الأمريكي

امام
فشل
القيم
المعاصرة



● واشنطن - مكتب « المدينة » :
صدر مؤخرا كتاب جديد بعنوان (الحدود : بحث عن قيم جديدة) بقلم الدكتورة ماكسين شنال . الكتاب صدر عن مؤسسة كلاركسن بوكر في نيويورك ، ثمنه ١٣ دولار ، ويقع في ٣٣٩ صفحة . مؤلفة الكتاب نالت الدكتوراه في علم النفس الاجتماعي ، وألفت عدة كتب في هذا المجال ، وتقوم بالرد على المشاكل النفسية والاجتماعية في عدة صحف ومجلات اذاعية . الكتاب يعالج أزمة القيم الاجتماعية التي يعاني منها المجتمع الأمريكي اليوم - رغم حريته وتقدمه - فيما يلي مقتطفات من الكتاب :

خلال رحلة الحضارة والتقدم التي شهدتها الامريكيات خلال نصف القرن الماضي ، حدث خطأ في وقت ما ، في قيمنا الاجتماعية . ننظر اليوم ونرى نتيجة ذلك : (١) رجال ونساء يعانون الوحدة ، يتجهون الى اندية الليل بحثا عن النجان والطف . (٢) الباحثون عن الذات يهاجرون الى صالونات (نادي الايش المتوسط) حيث ترف اللثة والمانيات والمخاط . (٣) الذين وصلوا قمة المجد والشهرة يقومون ضحايا المخدرات (كوكايين ، كراكوت ، حبوب الهلوسة .. الخ) (٤) الآباء والأمهات الذين ظنوا انهم يربوا أطفالهم احسن تربية وهم يرونهم ينضمون الى جماعات دينية هندية ويؤبى الخ . (٥) الرجال الذين ظنوا زوجاتهم وبناتهم حياة عزاب من جديد ، تاركين زوجاتهم مع الأطفال بلا راع .

صبيان يريدون الانتحار
أكثر من ذلك .. التقارير توضح زيادة نسبة الاولاد والبنات الذين يصرون على الانتحار بين ١٠-١٥ سنوات . يقولون انهم وصلوا حدا من اليأس .. سيجعلهم يذكرون في الانتحار .. لكن سببها واحد : اننا قد فشلنا في وضع حدود لحياتهم .. نتولنا من مجتمع محافظ يعتمد على الاسرة ويحترم كبار السن ، الى مجتمع فاسد ، (افعل ما تريد) . صبيح من حق كل واحد منا ان يفعل ما يريد ، لكننا لم نضع حدا لهذه الحرية ، ابهرت سفتنا مع روح الحرية نحو بحر الظلمات .. في الماضي كانت هناك مواقف لابد ان يقول الفرد فيها لا : (١) لا للجنس قبل الزواج ومع غير الزوج . (٢) لا للطلاق على حساب الأطفال . (٣) لا للمرأة العاملة على حساب الأطفال . لكن اليوم اصبح كلمة (لا) مثل العيب ، الرجل المتحضر او المرأة المتحضرة لا يجب ان يقول لا .

فراغ القيم :

هذا هو فراغ القيم الذي نعيش فيه اليوم .. انه المرض النفسي الذي نتعرض له . ولدت وتربيت قبل الحرب العالمية الثانية في منزل الجش فيه منوع ممارسته والكلام فيه .. الآن الجنس مشاع ممارسة وكلاما .. صبيحة قالت في مؤرخا : (اسمعي يا عزيزتي في هذا الزمان اذا لم تقمسي حدودا لنفسك ، سوف تجيدينها قد ضاعت منك) لهذا رايت تأليف هذا الكتاب للبحث عن إمكانية وضع حدود لتصرفات الفرد في عالم لا تبدو فيه حدود . لكني وجدت ان مشكلة الفرد جزء من مشكلة المجتمع وان الانتحار الحياتي هي أزمة مجتمعنا .

الانزلة والالتزام :

الحرية تعتمد كثيرا على التزام الفرد بآراء واجبات معينة من غير الزام بالقوة .. لكن حتى الالتزام بذاتنا نبتعد عنه .. خاصة الشباب لا يريد الالتزام بأشياء مثل إقامة الاسرة والحفاظ عليها .. ينظر الى الكبار المتزوجين بعين السخرية والقسوة ويضع النقطة .. والخيانة الزوجية والطلاق بلا عائل ويقول (لا اريد مثل هذا) المبادئ الدينية (خاصة الصفاء والاصالة عند البروتستانت) التي قام عليها مجتمعنا تدعو الى التمسك بالقيم من اجل الله . لكن الجيل الحالي قسر تلك يان تهرب من الالتزامات الاجتماعية والاسوة على امل ان هذا احسن من اليوم . مشكلة الامريكيين هي الجري وراء كل ما هو جديد : موضة الازياء الجديدة ، دين بوذي او هندي جديد .. نوع جديد من الزواج القوي او الزواج (أشارة) الخ . مشكلتنا اننا نبحث عن القيم الجديدة من الخارج .. وننسى القيم التي في اعقابنا .. هذه عقوبة الخراف .. تتبع بعضها بعضا . ولاننا نلذذ بعضنا فاننا نريد ان نكون الاحسن .. شعار المجتمع الرئيسي اليوم هو : اننا لم تكن الاول لا فائدة فيك . اول أسئلة يسألها من يعرفك : (١) كم مرتبك ؟ (٢) كم قيمة منزلك او قيمة الايجار ؟ (٣) ما هو موديل سيارتك ؟ (٤) اي شهادات من اي جامعة ؟

الطفل الأمريكي :

ونحن نلذذ بعضنا ، ونطاردنا هذه الاسئلة نجد انفسنا وقد تخطينا

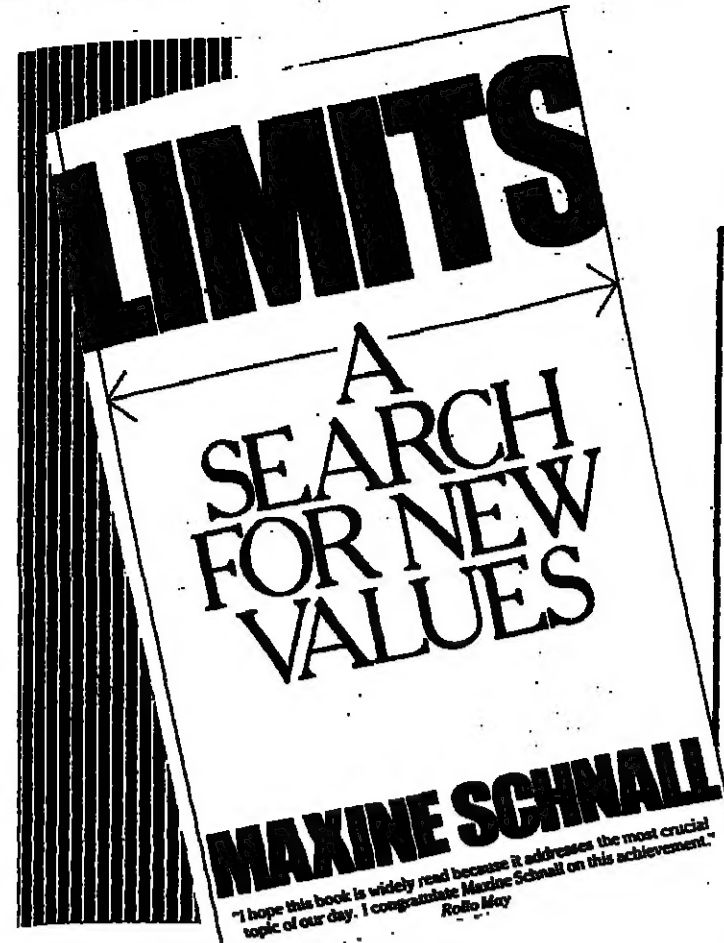


الحدود :

وكما يقول المؤرخ الاجتماعي كارل سويليجر : (اقيم مشكلة طلت تواجه المجتمع الأمريكي منذ اكتشاف الدنيا الجديدة هي الصراع بين الفردية واحساس الانتماء) منذ ان بنمو الطفل الأمريكي اول ما يفهمه هو التمرد على سلطة الاب والام .. ثم تصبح قوته زمامه للبرادة او اولاد الجيران .. لكن هؤلاء لا تجربة لهم .. ثم يتصرف على هؤلاء كذلك .. ويعتقد ان الزواج سوف يحل مشكلته .. لكن بعد عدة سنوات يتزوج رايه مرة اخرى .. يعود الى ولقاء المخدرات واللعو ، او يطلق زوجته لن الاثنتين معا .. او .. ثم يجد ان هذا لم يحل مشكلته .. فيتمرد عليه : يتزوج مرة اخرى ، او يطلق لحيه ويتبين .. او .. وهكذا .. سلسلة لا حد لها من الحرية والقلق .. سببها الرئيسي اننا اعتدنا ان الحياة لا حدود لها .. باسم التقدم والحياة :

١) فقتنا الجامعات لعشرات :

الآلاف من الطلاب لنيل الدكتوراه ، باسم الطموح والحضارة ، والان لا تدري ماذا فعل بهذا الجيش من حملة الدكتوراه وبعضهم عاقل .. اخترعنا كروت البيس (كروت كارت) ونظام الاستانة



ول اعني بهذا انه يجب على الام ان تكون من النوع الشديد اللق على الطفل ، والاهتمام بسلامته بحيث تحاول تجنبه الحوادث ومنعه من لس اي شيء يمكن ان يسبب له او اذى سييسا ، فهذا النوع من الانهاك ان يخلص الا في بحث روح الجبن والتقية في نفوس الأطفال ولكن من السهل ان تجنّب الام طفلها الكثير من الحوادث الخطيرة اذا عرفت اين تكمن هذه الاخطار واستخدمت حكمتها في تجنب طفلها من الحكة ان تترك الام طفلها وحيدا او يمشي في المطبخ اثناء طهيها الطعام ، فقد يتعرض الطفل لخطر رخي وجهه او اجزاء من جسمه بفقايع الزيت او الدهن المتطاير من القلي ، او يدافع الفضول ويقتله من الام يمسك الطفل بيده القفلة ان القبر الموضوع على الشار فيقلبه ويؤذي نفسه واحيانا يمسك بأداة حادة كالسكين مثلا : عليك ان تذكرتي عزيزتي الام ان في وسع طفلك ان يسل الى لكبة بعيدة عنه جدا الى حد مثير للدهشة فتعودي ان لا تقصدي ابريق الشاي او القهوة او اي وعاء يضم سوائل ساخنة في وسط المائدة وتجنبني وضع لطفة للموائد تكون ذات اطراف بديع للطفل سحبا ، اما الطفل الذي على وضع الاشياء الصغيرة فله يجب على الام ان لا تترك امله فلما صغيرة كازرار الملايس او القرز او الحبوب او حتى قطع المكسرات لان هذه الاشياء من قد الطفل الى داخل قمبته الهوائية مما يؤدي الى اختناقه .. والى اللقاء عزيزتي الام لتكملة هذا الموضوع الحسن بالقيمة له ولطفلك .. شهزاد عبيد الله

سيدتي ..
إن القشرة البيضاء التي تظهر وتساقت دائما من الشعر وجدنا لها العلاج النهائي

كامينو موتو
شامبو ساحر وعجيب يمنع القشرة فور استعماله ويزيل الحكة من الرأس



كامينو موتو
كريم وسائل تصفيف الشعر بعد الحمام وللحفاظ على نعومة الشعر وللنومة بشرتك والحفاظ عليها . استعمال صابون كامينو موتو الذي يمتص الزيوت من فروة الرأس ويمنع الحكة .
يطلب من : الوكيل العام بالشرق الأوسط
مؤسسة العرفج للتجارة والاستيراد
عبد / الشاع / الرئيس العامة الميرة ومطارات ت ٦٥٤٦٦٦١ / ٦٥٤٦٦٦٢
وجميع الصيدليات بالمملكة



الورقة الأولى
عزيتي ماذا تفعلين عندما تدخنين ؟
عندما تدخنين على سجائر يومية فانك تحرقين دون ان تشعري مبلغ ١٤٤٠ ريالاً سنوياً بلا طائل بل وتؤذي خلايا جسدت المختلفة .

ماذا تكون النتيجة لو أنفقت هذا المبلغ على شراء مجموعة من الكتب المفيدة أو خصصته للاشتراك في عدة مجلات ؟ انها زيادة محسوسة لتقاف عن طريق المطالعة الدائمة .

عندما تدخنين فانك تساعدين على انشاء جبل مدخن بطريقة مباشرة أو غير مباشرة لانك تدخنين ولحفاك .

عندما تدخنين فانك تساهمين في توفير المخا المناسب لاصليتك بالأمراض المختلفة اقلها خطورة السيل الرئوي وأشدها خطورة السرطان بمختلف صوره وأنواعه .

ترى ماهي الفائدة التي تجنين مقابل خسارة رأس مالك الصحي في الحياة باصراخك على الاستمرار في التدخين ؟ عندما تدخنين فانك تتحررين ولكن بطريقة بطيئة جدا فلماذا تحصرين على ذلك مادمت ترفلين في أثواب الايمان والسعادة ؟

الورقة الثانية
للرأة عدة اسلحة تستخدمها تجاه الرجل منذ ان يقع في شركها بالحلل كالآتي :
ففي مرحلة الخطوبة تستغل العواطف في قولها وسلوها ، وفي فترة شهر العسل تلجأ الى استخدام أنوثتها كسلاح لتحقيق رغباتها ، وفي حياتها الزوجية تترك الى الدموع للضغط على زوجها ليقوم بتحقيق رغباتها ومطالبها التي يعترض عليها .
وكان الله في عون الرجل الذي يتعرض لكل هذه الاسلحة الفتاكة .

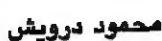


مع التحية
لادارة تعليم
البنات بجدة
نظرة
للوحدة الصحية

لجبرتي شرف المرض مؤخرًا على زيارة الوحدة الصحية الدراسية التابعة للزراعة لتعليم البنات ولكن للأسف لاحظت انعدام نظافة المكان ونفائذ كما نعلم في أساس ومهم خاصة بالنسبة للخدمات الطبية وخاصة في ظروف النظافة الطبية التي نعيشها في بلادنا ، كما لاحظت أيضا عدم اهتمام العاملين بالارتداء نظيف وانضباطهم من الملابس النظيفة وحتى اذا جاء دورهم اعطاهم الدواء دون تشخيص دقيق لحالتهم التي يعاني منها كما انني لاحظت ان المعرفة الشخصية بالمرض تلعب دورا كبيرا في الاهتمام بالمرض .

وفي اعتقادي ان الوحدة الصحية يجب ان تكون على مستوى اكبر من هذا من حيث النظام والنظافة والاهتمام لانها تستقبل في اليوم الواحد عددا كبيرا من بنات الطالبات عمدا متوقلا هذه الامة ويجب ان توفر لهم الرعاية الصحية الفعالة التي تمكنهم من مواصلة الدراسة والتحصيل لان العقل السليم في الجسم السليم وانني لا اوجه الى المسؤولين في تعليم البنات بجدة وعلى راسهم المعلمة الفاضلة عبد الرحمن العتيق بالاعتماد بهذا الموضوع ووضع تحت اتمامه الشخصي للوصول بهذه الوحدات الصحية الى المستوى الذي يالته جميعا من اداء وتقان في العمل واهتمام اكبر بآثار هذه الوحدات من الطالبات والمدرسات لان الطب مهنة استأثرت في القام الاول قبل ان تكون وظيفة يؤديها الانسان .
هـ . م . ع

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□



11111111

اصداقائي ، مَنْ تَنَقَّى مِنْكُمْ يَكْفِي لِي احيا سَنَةً
سَنَةً اُخْرَى فَقَطْ
سَنَةً تَكْفِي لِي اعِشْ عَشْرِينَ امْرَاةً
وَتَلَاثِينَ مَدِينَةً.
سَنَةً وَاحِدَةً تَكْفِي لِي تَرْتَدِّي الْفِكْرَةَ جَنَمَ
السُّوسَنَةِ
ولَکي تَسْكُنِ اَرْضَ مَا فَتَاةٌ مَا وَنَمضي نَحْوِ بَحْرِ
مَا وَنَعْطِيهِ عَلَى رِکْبَتِهَا
مِفْتَاحُ لَئِلا الْمَكَّةَ
سَنَةً وَاحِدَةً تَكْفِي لِي احيا حَيَاتِي كُلَّهَا
دَفْعَةً وَاحِدَةً
اَوْ قِيلَةً وَاحِدَةً
اَوْ طَلْقَةً وَاحِدَةً
تَقْضِي عَلَيَّ اسْتَلْتِي وَعَلَى لَغْزِ اخْتِلَاطِ الْاِزْمَةِ.

ربما تستبدل الاكثار بالشي على الشارع
 احراراً من الساعة والروايات ...
 هل خنا احد ؟
 لنسقي كل عصفور يند ؟
 ونسقي كل ارض خارج الجرح ، زينت
 ونخاف الندبة ؟
 ربما نحمل اللفة
 من سياق لم تكن نقصده
 ونشيد لم تكن ننشده للكفة

اصدقائي ، شهدائي الواقفين
 انهبوا عني قليلا .
 فلنا حق بان
 نحسي القهوة بالسكّر لا بالدم .. ان نسمع
 اصوات ديننا وهما تستدرجان
 الخجل الباكى الينا ...
 لا سقوط الاحصنة
 ولنا حق بان نحمل الشرايين التي تغلي

هَذَا وَيَبْدَأُ الْإِسْتِزْلَاقَ السَّرْمَقُورِي
فِيهِرِهِ إِلَى جَمْعِ أَصْدِقَائِهِ وَأَيْتَانِهِ مِنْ
أَتْنِ مَعَ التَّحِيَّاتِ .. وَيُؤَكِّدُ لَهُمْ
مَعْنَا: أَنَّ الصَّحَّةَ عَلَى الْعَالِ وَالْمَمْدُ

دولہ
ب زبیرہ

ألف هذا الكتاب في الثلث الأول من القرن الثالث عشر الهجري، يعني خطفطوا خطي طبعته الأولى بعد دراسة الشيخ العقيلي وتحقيقه التي اشتملت على ١٠ صفحة من المتن وأدت اقتناؤه من القصص على المخطوط والظروف التي كانت سائدة لدى تأليفه - كما يمكن فهمه من الاقتباسات -

١ - البرزخال - ٢ - المصالح - ٣ - المصالح - ٤ - المعاصرين والبرفغاليون - ٥ - الهولنديون

٦ - بنسليمه التجاري - ٧ - الشركة الشرقية الهندية

٨ - فرنسا وجنوب الجزيرة - ٩ - عدن

١٠ - نابليون وحملته - ١١ - بريطانيا وبنومرا

١٢ - الجعيد - ١٣ - محمد علي - ١٤ - الحالة في الجزائر - ١٥ - الانجليز - ١٦ - جنوب الجزيرة - ١٧ - اقبال الموحدين على البصرة

استأجرني القديس
يخترني الذي يفتني
أحد مستغفرين
الكلمات العويصة
وباطنك في التفتت
الدار العويصة بين
ويخترني طامع
ويقول طامع طامع
وعنت في نفسه
ويكسب مني
الجميع على
يأمر طامع طامع
الشر في العبد
أمن أن يزل
تفتني لا
استعد الآن إلى
الرواية الجديدة
شعرية
يأمر طامع طامع
ومشكلي معوا
ستأمرني طامع
ستأمرني طامع
تأمرني طامع

استقبل قضاة الكبر طاهر
ثم جرى إليه يستكمل علاج الأذن
والتي كانت تضره من العديد من
الأمراض التي كانت عليه ولما تمت
العلاج في العيادة وبعد أن
تمت العناية به واستكمل من صحته
والتي كانت عليه .
وقال بايا طاهر أن هذه العيادة
في نفسه هي التي كانت تضره
من مرض الذي كان يكرهه
الذي كان يكرهه .
وقال بايا طاهر الذي اتصل
بها في العيادة الإبيدية من
التي زارها في طريقه فلا
يكن إلا ما هو أفضل : أنني
أنا لا أستطيع عروسي
في العيادة الإبيدية : الذي أحدث
عروسة في المكان . واستمر
تعالجها : التي حلولة واتقاه
التي كانت أنني : أو بها .
بمنى طاهر الذي كان يكرهه
التي كانت أنني : أو بها .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 "يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً
 فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتِي" صدق الله العظيم

البَقَاءُ لِلَّهِ
 انتقل إلى رحمة الله تعالى

الشيخ
 صالح جابر آل خريجي

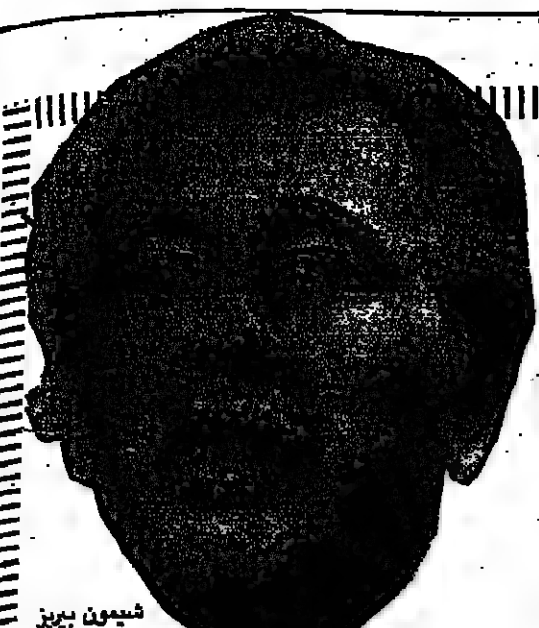
الذي وافته المنية في بلاد ياف
 شقيق

الشيخ علي عبد الرب الخريجي
 والشيخ محسن عبد الرب الخريجي

ونسأل الله أن يغفر الفقيد بواسع رحمته وأن يسكنه
 فسيح جناته وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

"إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ"

العزاء : طريق مكة كباوع عمارة الخريجي خلف البنك العربي الوطني.



**غدا في الكنيست :
اقتراع بالثقة
في حكومة بيغن
لتدهور الاحوال
الاقتصادية**

شيمون بيريز
محادثات مع الرئيس الأمريكي رونالد ريغان ..
وتكرار الدعوة الى بيغن سيختار بيريز
الأمريكي في ٢١ يونيو القادم وأنه سيسافر الى نيويورك
في ١٨ يونيو لاجتماع مع بعض جلسات الأمم المتحدة
حول نزع السلاح ..
وتتوقع ان يقوم بيريز بزيارة رسمية لأمم الأمم المتحدة
في ٢١ يونيو القادم وأنه سيسافر الى نيويورك
في ١٨ يونيو لاجتماع مع بعض جلسات الأمم المتحدة
حول نزع السلاح ..
وتتوقع ان يقوم بيريز بزيارة رسمية لأمم الأمم المتحدة
في ٢١ يونيو القادم وأنه سيسافر الى نيويورك
في ١٨ يونيو لاجتماع مع بعض جلسات الأمم المتحدة
حول نزع السلاح ..

القدس المحتلة / الوكالات : تكون اذاعة العدو ان
حزب العمل الإسرائيلي قرر بالاجماع تقديم مشروع قرار
بموجب اللجوء من الحكومة الإسرائيلية ضد الأرياء نظرا
لتدهور الاحوال الاقتصادية في إسرائيل وفشل سياسات
الحكومة الحالية ..
واعلن شيمون بيريز زعيم المعارضة العمالية
الصهيونية بأن أكثر من ٦٠ ألفا من ١٢٠ في الكنيست
يعارضون السياسة الراهنة للحكومة التي تترتب عليها
زيادة في الفروق الاجتماعية وارتفاع جنوني في مستوى
الحياة ..
ومما يذكر ان اسرار الوعود والمواد الخشوية زالت
بمسبة ٢٠ في المئة من اموال إسرائيل الذي يعكس شعور
العملة الإسرائيلية بضعفها الشديد ..
هذا ومن ناحية أخرى أعلن في فلسطين المحتلة ان
مناحيم بيغن رئيس وزراء العدو الإسرائيلي سيوقع
بزيارة للولايات المتحدة خلال شهر يونيو القادم لاجراء
بزيارة للولايات المتحدة خلال شهر يونيو القادم لاجراء

صدام وكاوندا يبحثان القضايا الدولية

بغداد - الوكالات : اجتمع الرئيس العراقي صدام حسين مع الرئيس
الزيمبابوي كاوندا الذي يزور بغداد حاليا ..
واستعرض الرئيسان خلال الاجتماع الذي حضره عدد من المسؤولين في
البينين آخر تطورات الحرب العراقية الإيرانية والقضية الفلسطينية
ومؤتمر عدم الانحياز المقرر عقده في بغداد ..
كما بحثا سبل تعزيز العلاقات الثنائية والوضع في أفريقيا إضافة الى أهم
القضايا العربية والإفريقية والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك ..
وكان الرئيس كاوندا قد وصل الى العاصمة العراقية في وقت سابق
من اليوم في زيارة للعراق ضمن جولته الحفية في عدد من دول المنطقة ..



الأمير حسن ودي كويلان يبحثان أوضاع المنطقة

الأمير حسن ودي كويلان - نيويورك - اف ب : اجتمع الأمير حسن ودي كويلان
الأمير صباح أمس الأول لمدة ساعة مع جافير بيريز دي كويلان السكرتير
العالم للأمم المتحدة .. ومما يذكر ان الأمير حسن يقوم حاليا بزيارة رسمية
للولايات المتحدة ..
وتكرار المتحدث باسم بيريز دي كويلان ان الاجتماع تناول جميع القضايا
الراهنة في الشرق الأوسط ..



رغم الهدوء النسبي استعدادات المقاومة الفلسطينية على أشدها :

العدو سيدفع الثمن غاليا اذا كرر محاولة غزو لبنان

لكن مساندة المقاومة
الفلسطينية تقول : انهم لا يزالون
يتوقعون عونا إسرائيليا واسما
وان إسرائيل سوف تتحسّن
الفرص لتفكيك هذا العدوان عندما
ترى ان الوقت مناسب لها ..
وإذا ما وقع الغزو الصهيوني كما
حدث عام ٧٨ فإن واحدة من
اهدافهم ستكون منطقة النبطية
التي تتدفق من الثروة التي
تنتجها من اموال عبر خطوط القوات
الدولية بجوار لبنان ..
نحن لا ننتظر شيئا .. فان
السياسة جنتا معهم باتون ليرا
ماذا سيحدث هنا ما قاله احد مقاتلي
المقاومة الفلسطينية في النبطية
ويوضح الخبراء العسكريون في
لبنان ان أي غزو واسع سيكون
مكلفا بالنسبة للصهيانية

المنطقة « رويتر » تؤكد قواعد المقاومة الفلسطينية في مدينة النبطية بجوار
لبنان ان العدو الصهيوني سيدفع الثمن غاليا اذا ما قام بمحاولة لغزو لبنان .. وان
الحرب ستكون طويلة وبها فائدة لكثيف
ويعد اسير من القوات في اعقاب الحشود الإسرائيلية في منطقة الحدود اللبنانية
خلال احتشادات غزو ميتر في نهاية الاسبوع ..
يتركزون عبر مساحة تساوي ٧٥٠
ميلا مربعا في جنوب لبنان وفي مقبلة
بين مواقعهم الحصينة في صيدا
والنبطية وصور ..
وتنتشر المراكز القبلية
الفلسطينية وقواعد الاسد
ومعسكرات التدريب في كل المناطق
شمال بيروت وفي المناطق الالهة
بالسكان حيث ان كل فرد من هؤلاء
مسلح ومدرّب
ويشارك في العمليات العسكرية والتدريبية للعدو
الصهيوني الا ان الصواريخ
الفلسطينية اثار الهلع في نفوسه
جديد

وزير الصناعة المصري ٣٠ خبيراسوفيتيا

يعودون الى مصر في يوليو القادم
القاهرة « رويتر » : قال السيد فؤاد
ابو زعّة وزير الصناعة ان مجموعة من
الخبراء السوفيت من المقرر ان تصل في
وقت قريب لاستئناف العمل في مصانع
الحديد والصلب في حلوان ..
وقالت مصادر الصناعة انه من
المتوقع ان تصل المجموعة في يوليو المقبل
وان افرادها هم اول من سيخلفون
ما يصل الى ١٠٠٠ خبيرسوفيتي طردتهم
الرئيس الراحل أنور السادات في ليول
سبتمبر الماضي ..
واضاف السيد ابو زعّة بقوله : انهم
من ضمن ٦٦ خبيرا ومهندسين
وكانت مصر قد بدت في لوائح العام

تعديلات وزارية واسعة في غينيا بيساو

**وزير خارجية سابق يعين رئيسا للوزراء
الجنرال بيرناردو يتولى وزارة الجيش والامن القومي**

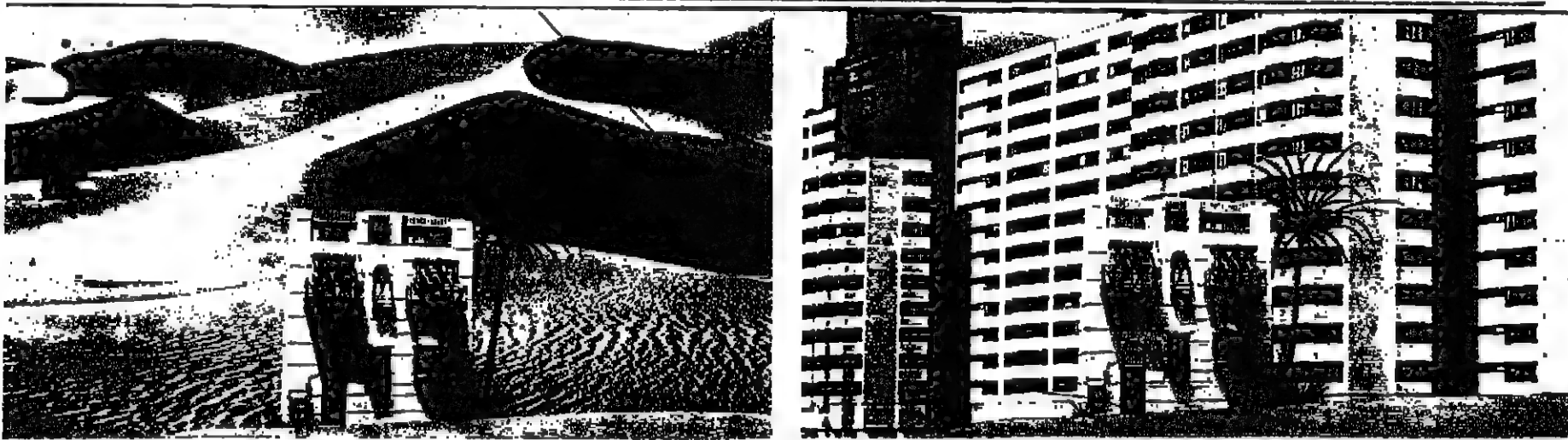
**اعتقال ١٠ من
مجاهدي خلق**

الريساف « ولس » :
واصل النظام الإيراني
الحكم في طهران عمليات
القبض والأرهاب ضد قيادات
الشعب الإيراني ..
وتكرار راديو طهران اس
الاول انه تم اعتقال عشرة
اعضاء من منظمة مجاهدي
خلق المعارضة لنظام خميني
الاستبدادي وذلك عندما قام رجل
خميني بغرفة على مجلس
الانتخابات في مدينة جيلان في
بحر قزوين في شمال إيران ..
واسم يوضح الرئيس
الاسياف التي دعت الى
اعتقال هذه المجموعة غير ان
تسار الى ان هذا الاعتقال جاء
بناء على اوامر خميني بهدف
القضاء على المعارضة
لاسلوب حكمه الوحشي ..

**بيساف / الوكالات / عين فيكتور ساودي ماريا - وزير الخارجية سابقا
في غينيا بيساو - في منصب رئيس الوزراء والحكومة وهو منصب ظل
شامرا منذ انقلاب ١٤ نوفمبر ١٩٨٠ وتولى الجنرال جواو بير نازيو نيتو
فييرا رئاسة دولة غينيا بيساو**

ويأتي هذا التحين في إطار تعديل
وزاري هضم أعلن مساء أمس الأول
وتضمن التعديل الوزاري الضخم
اشراف الجنرال جواو بيرناردو نيتو
رئيس الدولة بنفسه على وزارتي القوات
المسلحة والامن القومي
وبالنسبة للقوات المسلحة والامن
القومي فان اثنين من نواب الوزراء
سيؤوليان بمساعدة رئيس الدولة وهما
بالترتيب الكولونيل ايا فاي كامارا قائد
المدرعات وعقيد مجلس الشورى
وخوسيلاد بيريرا السكرتير العام السابق
للاجراء بقرارات العمال في غينيا بيساو
وكان منصب رئيس الوزراء قد ظل
شامرا منذ أصبح لفرن من قبل الجنرال
نوفوليرا رئيسا للدولة اثر انقلاب ١٤
نوفمبر ١٩٨٠ الذي أطاح بنظام حكم
الرئيس لويس كابرال
وكان المراقبون يتوقعون تعيين ..

ساودي ماريا في منصب رئيس الوزراء
نظرا لركبه كتاب رئيس مجلس الشورى
منذ الانقلاب
اما تعيين الكولونيل باولو كوردا وزير
القوات المسلحة في منصب وزير التنمية
الريفية ومناويل ساتورينيو كوستا
وزير الامن القومي ووزيرا للأشغال العامة
فقد اثار معشة شديدة
ورجح فاسكو كابرال وزير التنسيق
الاقتصادي والتخطيط ومناويل كابرال
وزير التخطيط والمالية والحكومة ليشعل
متحمسين كبيرين في الحرب بغية تقوية
وتحقيق انطلاقا بيناميكية له
واحفظ اربعة وزراء بمناصبهم
السيدة كارمن بيريرا الصحة والشؤون
الاجتماعية وفيلوشترا الاعمال والتجارة
ومناويل ساتورينيو النقل والسياحة
وفيلوشترا كابرال مالدارا العدل



تطورت الأزمنة والوقت واحد

مائة عام مضت وشركة وست أند
السويسرية تصمم وتنتج الساعات ذات
الدقة الفريدة المتناهية منذ عام ١٨٨٦ وحتى
يومنا هذا . تميزت أشياء كثيرة في العالم
بلا دقة ومئات ساعات وست أند ..
كثيرون حاولوا وما زالوا يحاولون تقليدها
ولكن ساعات وست أند ما زالت
الرائدة .. وفخورة بكونها رمزاً لدقة
ومئات الساعة السويسرية سوف تحتل
باعتنا كلف ساعة وست أند السويسرية
لأنها تدوم وتدوم ..

التوقيت الذي يدوم
الوكيل العام في المملكة العربية السعودية **الحصيني**

انكابلوك Incabloc
لايزال يساهم
بزيادة الثقة ساعات
وست أند ..

WEST END WATCH CO
SWISS

AF-180EK AF-220K

وزير خارجية تونس يجدد تأييد بلاده لمشروع السلام العربي

تونس / و ا س : أكد السيد الحاج السبيعي وزير الخارجية التونسي من
جديد تأييد بلاده الكامل لمشروع السلام العربي الذي طرحه صاحب السمو
الملك الأمير فهد بن عبد العزيز ولي العهد وثالث رئيس مجلس الوزراء
لتحقيق السلام الشامل والعدل في منطقة الشرق الأوسط ..
والعدو الإسرائيلي لم تحقق أي شيء
للشعب الفلسطيني وان المشكلة
الرئيسية التي تشغل بمستقبل

**الطائرات العراقية تغير على المواقع
الإيرانية شمالي خورا مشهر**

بغداد « الوكالات » : أعلن بيان
عسكري عراقي ان الطائرات العراقية
واصلت أمس الأول الاثنين غاراتها على
المواقع الإيرانية في شمال خورا مشهر
وغربي نهر القارون وحطت بها
خمس فاصحة في الوقت الذي استمرت
فيه المعركة الدائرة على جبهة القتال في
هذا القطاع ..
وقال البيان ان جميع الطائرات
العراقية قد عادت الى قواعدها سالمة
ولم يأت الى ان المارك دارت كذلك في
منطقتي جيلان غرب وسور - القطاع
الشمالي من الجبهة ..
وتكرر بغداد ان محصلة الخسائر
الإيرانية خلال الأربع والعشرين ساعة
الآنفة كانت سقوط ١٨٢ قتيلاً وتدمير
ذوق واحد وبنيان وعشر عربات
وخمس مراكز للمراقبة ومستودعين
للخبر .. اما الخسائر العراقية
فكانت سقوط عشرة عسكريين قتل
وتدمير سيارتين ..
ومرجه أخرى ذكرت إيران ان
قواتها استعادت المزيد من الأراضي في
منطقة كشمك الجنوبية ودمرت أكثر من
١٠ دبابة عراقية واستيلاء على
خمس أخرى سليمة ..

شارب
مميزات شارب التطور .. من اجل حساب ..

- قوة لا مثيل لها في الأداء .
- تشغيل صامت .
- ضوء أخضر متحرك يضمن التشغيل الآمن ويوضح إتجاه الهواء .

شارب يقدم لك خارج متروعة مع أجهزة التكييف داخل المنزل أو خارج البيت ..
! شارب مبرز تكييف واحد فقط .. وليس كستنت من جارب أبداً ..

AG-180K AF-180EK AF-220K

الوكيل العام **سريع عابد ريكوع**
٤٤٢٠٢٧ - ٤٤٢٠٢٨ - ٤٤٢٠٢٩
٤٤٢٠٣٠ - ٤٤٢٠٣١ - ٤٤٢٠٣٢
٤٤٢٠٣٣ - ٤٤٢٠٣٤ - ٤٤٢٠٣٥

القباي لتجارة الكهرباء

لجميع مستلزماتكم من الأدوات الكهربائية المنزلية والصناعية
تابلوهات تحكم الشبكات - أسلاك وكابلات إنجليزية
أسلاك الكسبيل والبريد وكابلات الإشارة
المفاتيح والأضواء والمحولات وأجهزة القياس
هذا بالإضافة لخدمة الصيانة الكهربائية (التيار) البيع بالجملة والفرقة
جدة : طريق البتة - بجوار مستشفى وزارة الحج
هاتف : ٢٤٧٣١٠ / ٢٤٧٣١٢ / ٢٤٧٣١٠ - ٢٤٧٣١٠
ص.ب. : ٤٦٠ - تلحقن ٤٦١٦٨

لا يزال البيع مستمرًا في

مخطط عي الرقاب

محيط بشوارع رئيسية : طريق المدينة المنورة - طريق جمال من التفرقة
بمحافظة : مؤسسة بالم محفوظ بن محفوظ
الشرفية - شارع المطار
تليفون : ٢٤٤٩٨٢٢ / ٢٤٤٢٢٧٠ - جدة

المؤسسة العالمية للأثاث

تقدم
أكبر شركات تصنيع الأثاث
الرياضية والبيانية
والأثاث المنزلي
بأفضل الأسعار
مختلفة وقطاعية
نور وادعائنا
جدة : شارع المطار القديم - حي وفاق - قسم مكة
تليفون : ٢٢١٠٣٨٧ - تلحقن ٤٨٣٥٠٠ - عطا سكر

جلالة الملك وولي العهد يبعثان بركات شكر للأمير فيصل بن فهد

من مندوب المدينة :
الرياض - بعث جلالة الملك خالد بن عبد العزيز العتيق وصاحب
السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز وولي العهد ورئيس المجلس الأعلى
للشباب ببرقيات شكر جوازيين لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد
الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اتحاد كرة القدم رداً على البرقيات
التي كان سموه قد رفعها لجلالته وسمو ولي العهد ضمنها شكره
وشكر أعضاء اتحاد كرة القدم على رعايتهما الكريمة لنادي موسم كرة
القدم وعلى الدعم الذي تقدمه حكومة جلالته الملك للحركة الرياضية
عامة .. وقد ضمن صاحب الجلالة وسمو ولي العهد ببرقيتهما الجوازيين
شكرهم وتقديرهما للجهود التي يبذلها سمو الأمير فيصل وزملاؤه أعضاء
الاتحاد لرعايتهم للشباب وتربيتهم على الأخلاق الحميدة الفاضلة ..

المدينة الرياضية

عضو شرف الاهلي بدر بن فهد :

ثلاثة فقط المستقلين من الادارة الحالية

شخصية رياضية ستتولى منصب نائب الرئيس



بدر بن فهد

بعد التقاعد مع الفريق الحالي
سانتانا الا انني اريد ان اوضح بان
سانتانا وحده ان يفعل شيئاً بين
تعاون اللاعبين معه كذا القول
لجماهير فريقكم سيعود من جديد
بانن الله

سانتانا وحده ان يفعل شيئاً للاهلي

نادي وما تريد من ان سموه
سيستقيل الى الادارة الجديدة .. قال
انه شرف لي ان انضم لادارة الا ان
ظروف تواجد في الرياض لا تسمح
لي ورغم ذلك ان اكون بعيداً عن
الاهلي حيث ساكن بجانبه دائماً وفي
اي مجال وليس شرطاً ان اخدم
الاهلي وانا في مجلس الادارة فقط ..
والاهلي ان يتأثر بغياب اي
شخص مهما كان ومن الشخص
للرئيس لخص نائب الرئيس قال
سموه ان استيق الأحداث الا اني
اقول ان شخصية رياضية كبيرة
ستتولى ذلك المنصب ..

اما عن فريق القدم قال سموه :
الاهلي بدون شك يملك قاعدة قوية من
الشباب والدليل على ذلك بطولة
الاشبال والشباب للمملكة واتوقع
لفريق القدم مستقبلاً كبيراً خاصة

غدا في الملاعب الرياضية :

- لو عرضت على عضوية ادارة الاهلي ساعترت
- شيعوا جنازة الاتحاد وهو مزال فارساً يمتطي جواد البطولات
- ضيف العدد .. كولوس وكبار الاهلي في الهوى سوى
- دابو .. خوجي .. الصقير عليهم الاعتزال بعد سنتين
ستبذلهم الاهلي

- مطلوب الفاء هذا الدوري
- البطولة وحكاية الرحلة والمعاناة والحب والتفاني
- رئيس هذا النادي يقول : الوقت خلق خطتنا الإعدادية
- البرازيل اولاً .. الختاراً ثانياً
- هذا الكيفين .. ان تمنح ككتفنا
- النصر قبل ان يمتلأ في بطولة ابطال الخليج .. كان عليه ان
يخلص فويه القديم
- الاهلي ضحي بطولات يبقى على غرور العجائز
- نجم من جيل الخصينات
- الا ان لا تكان لهم في كس العالم
- رنجيه يحتاج لروس في الكرة
- برايتن على بلا ارجل
[غدا وكل خميس موعده مع الملاعب الرياضية]

علي زنگ

الحقيقة .. قتل .. عقدة .. الكثرين .. خاصة
الذين يفكرون في الثقة في انفسهم .. ولهذا فهم يخشون
مواجهتها ويغضون عليها .. التستر .. خلف بعض
الحواجز الخفية .. والتي لا تلتفت ان تتلاشى مع مرور
الايام لتعبرهم امام الجميع خاصة المذخورين فيهم ..

ابن حلال

الامير فهد بن سلطان يؤكد :

مشاركة المملكة في الدوريات القادمة

من مندوب المدينة :
الرياض - أكد صاحب السمو
الملك الامير فهد بن سلطان نائب رئيس
اللجنة الاولمبية على اعمدة مشاركة
المملكة في البطولة العربية الثالثة التي
برعاية آل الشيخ
اليوم يبدأ دوري
الامن العام
فتحت اليوم وتحت رعاية الفريق
اول عبدالله بن عبد الرحمن آل
الشيخ مدير الامن العام الدورة
الرابعة لكرة القدم والتي ستقام
مبارياتها على ملعب الملك فهد بالرياض ..
وتشارك فيها فرق تشمل شرطة
الرياض والشرطة والقصيم والمدينة
المنورة وجدة والجمعة والفرسان
وعسر ومكة المكرمة ونجران
والطائف وقوة الحج والمراسم ..

كلام الى بقلهوه

ايها اهم .. الصرف بدرجة البذخ على فريق
القدم العاجز عن اسعاد جماهيره ولو مرة واحدة ..
ام اعطاء الفريق الذي (بيض) وجه النادي على
مدار اربع سنوات متتالية ه حقه المشروع ه فقط ؟
سؤال توجهه لادارة احد ..
مرشد

بطاقات لجمهور النصر برابطة مشجعي النادي

بذات رابطة المشجعين بنادي النصر السعودي اصدار بطاقات عضوية
للمشجعين وقد حدد مبلغ وقره مائة وخمسون ريال وسيتم توزيع البطاقات في
مكتب الرابطة بالنادي ..

فائنة الحشرات ناشيونال

تساعدك على التخلص من جميع الحشرات الطائرة

لضمان الراحة والنظافة في بيتك

هأمونة الاستعمال - شديدة الفاعلية

خفيفة الحركة - تكاليفها بسيطة

شركة محمد جميل الدهلوي

مكة : ٥٧٧٧٧٧٧ - جدة : ٢٤٤٢٢٢٢ - الرياض : ٢٤٤٢٢٢٢
التميم : ٢٤٤٢٢٢٢ - الخبر : ٢٤٤٢٢٢٢ - الدمام : ٢٤٤٢٢٢٢

National ناشيونال

يشري سارة

الى السادة التجار واصحاب الشركات والمؤسسات

تعلن / مؤسسات الدار العقاري

عن بيع في مخطط المستودعات الواقع في حي الرضفة

الشرقية بـ ١٠٠٠ متر مربع / الشقة ١٠٠٠ متر مربع / الشقة ١٠٠٠ متر مربع

المعمر من مائة واربعة عشر سنة / ١٩٨٩ / ١٤١٠ هـ

الرفع ٥٠ ٪ مقدماً والباقي لثلاثة سنوات

الموقع : شرق المطار القديم

الأسعار : تبدأ من ٧٠ ريالاً

المساحات : تبدأ من ١٢٥٠ متراً

رسم الدلالة : ٢٠ ٪ تدفع مقدماً للمؤسسة

عنوان المؤسسة : جدة - الحمراء - شارع الاندلس

جنوب السفارة الأمريكية - خلف شركة جازكو - ت. ٦٦٧٢٦٤ / ٦٦٧٢٦٤ -

تلكس : ٤٠٣١٧٩ - فاكس : ٤٠٣١٧٩

فروع البيع : ت. ٦٦٧٢٦٤ / ٦٦٧٢٦٤ - مكة : ٢٤٤٢٢٢٢ - الرياض : ٢٤٤٢٢٢٢

فرع مكة المكرمة : شارع التسعين - فرع البنك الاهلي التجاري الدور الثاني - تليفون : ٤٤٤٢٢٢٢

مؤسسات بيريف بن يعقوب - تليفون : ٤٤٤٢٢٢٢ / ٤٤٤٢٢٢٢

الدور : ٣١ - مباني من الساعة ومن الساعة - مساحات : ١٢٥٠ متر مربع

العقار : ١٢٥٠ متر مربع - الرضفة - الدار - مكة

مخيمات عبر الكرم بن يعقوب

جاري حالياً العمل في السفلة والبنية

الطوب والبلك الرمال الجيري
 أجود الإنتاج .. بأرخص الأسعار
 شركة الرمال الجيري والبناء
 الرياض ٥٥٧ / ٤٠٤٤٠٠
 جدة ٢١٣٨٠ / ٤٠٤٤٠٠

السبح ستر والتشطيب
 أخى المواطن
 لامتلاك قطعك بدار بمراجعة :
 ٦٥٢٤٨٣٩٠
 جدة : الشرفية مشاريع حلال الدين الوكيل
 مكة المكرمة : شارع الستين مركز النشاط التجاري
 الدورات مقابل مدارس حارة الشاذلية ٤٤ - ٥٧٤٩

فيسر FISHER
 النوعية الممتازة والاداء الراقي
 جبر الله بن سليمان باسطل
 الوكيل العام بالمنطقة العربية السعودية
 جدة - هاتف : ٦٥١٧٩٦ - ٦٥٣١٨٧ - ٦٥٣٤٣٣
 باسطل

تحقيقات محلية



عبد الله السلطان يتحدث للمندوب

الحكومة من قبل المواطنين ووجود بعض المأزقات تعد من العقبات الا انها في طريقها الى الحل على ضوء التوجيهات السامية .
 وما يشغلنا الآن هو الاحتياجات الملحة للمواطن في مجال الخدمات حسب التوسع العمراني الذي تم مؤخرا حيث تنتظم المدينة الى جزيين شرق الشارع العلم حيث التطور العمراني وهذا يعني كثافة سكانية وغرب الشارع العام حيث المرافق في الأحياء القديمة ولم يتم بعد ايصالها لمعظم هذه الأحياء لعدم وجود طرق أو أنفاق أو كباري تربط أحياء المدينة مما سبب كثيرا من المعاناة للمواطنين ويسبب حوادث كثيرة قد تكون بومبة ، وأننى أرجو من جميع الجهات المختصة في الدولة ان تولي هذا الامر عنايتي حتى نستطيع خدمة مواطني هذا البلد في ظل حكومة جلالة الملك الممدى حفظه الله .

تحقيق :
عبد الله الحارثي
تصوير :
عبد المنعم حامد

الكهرباء تعم المنطقة

والخدمات الهاتفية تشملها خلال أشهر

بدء العمل في انشاء مستشفى جديد سعة ١٠٠ سرير



التصور في مقمتها ثم الجيوب من قمع وليرة وبخن ثم الخضروات بتواضعها والفواكه والمصحب ، وتعد المنطقة من لوائى مناطق الملكة انتاجا للتصدير الجيدة .

الزمن فعلا كان نصيب الزراعة من الاهتمام ؟
 - هناك محصولات كثيرة تاتى



المجمعة عاصمة اقليم سدير مدينة تسابق الزمن في النمو والتطور العمراني والتجاري والزراعي ، لقد فتحت ابوابها امام التطور ون تفس الوقت ظلت محافظة على معالم ماضيها الأصيلة .
 مزيد من المعلومات عن هذه المدينة خاصة وعن اقليم سدير عامة نطالعها من خلال هذا الحديث مع الأستاذ عبد الله عبد العزيز السلطان وكيل إمارة سدير .

النهضة العمرانية
 ما هو حجم النهضة العمرانية التي تشهدها مدينة المجمعة حاليا ؟
 - مدينة المجمعة هي عاصمة لاقليم سدير الشاسع المساحة والذي يضم نحو ٣٥ مركزا اداريا ، وتقع المدينة على ملتقى أربع طرق برية تؤدي الى شمال الملكة والقصيم والمدينة المنورة وهذا الموقع كان ولا زال له تأثير على الحركة التجارية والاقتصادية دفع بالكثير من الأهالى الى احتراف التجارة .
 وقد شهدت المنطقة عاصمة ومدينة المجمعة على وجه الخصوص نهضة عمرانية كبيرة في السنوات الأخيرة حيث استعاد ليناؤها من التسهيلات الممنوعة لهم من الحكومة الرشيدة وفي القروض التي يقدمها صندوق التنمية العقارية وقصنا نحن بعمرنا بتوزيع أكثر من ثلاثة الاف قطعة أرض على المواطنين مابين منح سامية ومخططات أراضي لوى الدخل المحدود خلال السنوات الأربع الماضية .

الخدمات البلدية
 ما لاحظت ان الخدمات البلدية في المدينة غير قادرة على مسيطرة النمو فما هي الأسباب ؟
 - الخدمة التي تقدمها البلدية حتى الآن ليست بالقدر المأمول ولعل من أسباب ذلك تعاقب الرؤساء المنتخبين لها منذ ثلاث سنوات أى في بداية الفترة العمرانية للمدينة مما كان له اثر على مشاريع المدينة المرفوعة للجهات المعنية ومتابعيتها حتى تصبح واقعا ملموسا ، فاصبحت المشاريع ترفع ولكنها لاتجد من يساند عنها فهي بحاجة الى مسؤل مستقر في عمله يرفعها ويتابعها حتى تخرج الى مجال التنفيذ من قبل الجهات العليا لكن هذا مفقود في بلدية المجمعة ولينا فان الخدمات البلدية في المدينة ليست على الوجه المطلوب .
 ولنا لا اعمل الجهات المسئولة عن المشاريع مسئوليية التأخير أو ما الى ذلك فهذه الجهات لا تلتزم بها لتلبية التطلبات وفق امكانياتها ولكنها تحتاج الى من يتابعها فليها مشاريع ومتطلبات من كل مدينة وقرية في الملكة .

PYREX
 بايريكس
 أدوات راحة تناسب أذواق الجميع .
 مصنوعة لمدة سنتين .
 شركة علي سلمان باري
 مقر الرئيس : مكة - الشريعة - اسراف
 نادى المكرمة - ت : ٦٥٣٤٦٠

الآن في الأسواق
 لكافة لذيذ من تجالة
طبيبك
 تحصل في صفحاتها عشرات الموضوعات الشيقة والبحاث الفريدة في مختلف ابواب الطب والصحة والعلم والاجتماع طباعة انيقة وتصميم عصري

تموذج من اصناعات اساجحة في بلادنا
شركة النصر لصناعة الأجهزة المنزلية
 أنشئت شركة النصر لصناعة الأجهزة المنزلية بتوجيهات من رعاية صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز وولي عهده الأمين سمو الأمير فهد بن عبد العزيز لتأسيس أول مصنع من نوعه في الشرق الأوسط لإنتاج الأجهزة المنزلية وإيجاد النموذج المثالي للصناعة الوطنية في الأجهزة القادمة .
 سعادة الشيخ / أحمد عيسى مدير عام المنطقة لصناعية يفتح جناح شركة ديسري إعجابه بمنجات شركة
 الثلاجات والثلاجات «أرستون» الأفقية والعمودية بأنواعها وموديلات مختلفة الغسالات «أرستون» غسالات الملابس وغسالات الأواني والصحون
 مراحل إنتاج المصنع :
 أفران الخبز «أرستون»
 أعرون أجهزة الطبخ كهربائية وغاز
 أهلاً بكم في جناحنا رقم ٣٤ بمعرض الصناعات الوطنية الثالث في مركز جدة للمعارض
 مع تحيات :
شركة النصر لصناعة الأجهزة المنزلية
 جدة - تلفون : ٦٨٧٨٧٨ - ٦٨٨٥٧٦٠
 وكلاؤنا : إبراهيم عبد العزيز العجاوي وشركاه - الخبر / الدمام / الرياض / جدة

قاعة المجمعة التاريخية
 مستقر في عمله يرفعها ويتابعها حتى تخرج الى مجال التنفيذ من قبل الجهات العليا لكن هذا مفقود في بلدية المجمعة وليست على الوجه المطلوب .
 ولنا لا اعمل الجهات المسئولة عن المشاريع مسئوليية التأخير أو ما الى ذلك فهذه الجهات لا تلتزم بها لتلبية التطلبات وفق امكانياتها ولكنها تحتاج الى من يتابعها فليها مشاريع ومتطلبات من كل مدينة وقرية في الملكة .

إعلان هام للسادة التجار
 أصبحت أراضي المستودعات التابعة للغرفة التجارية الصناعية بجدة
Kirby
 مؤسسة التجهيزات السعودية
 البناءون يعتمدون شركة Kirby
 عن استحداثها النظام لبناء مستودعاتكم ومنشآتكم الحديدية بكافة أنواعها حسب أحدث المواصفات الأمريكية ، إن فريق مهندسينا على استعداد لتزير بكم في أي وقت للمشورة الفنية واقتراح الحلول الاقتصادية بلامقابل .
 أسعار خاصة مخفضة
 سرعة في التنفيذ
 الاستفسار : تلفون : ٦٣١٧٧٨ / ٦٣١٩٥٤
 ٦٣١٩٣٠ - ٦٣١٩٤٠
 المهندس / عبد الوهاب تجم

العطار : هذا هو تاريخ

«٨» الصحفية

«كتبت الذي أهدته الى بطنتي الى ان ادب الحجاز ماض في طريقه . وبشرا وخير»
 «وما كنت من دعاة تعليم المرأة فقد سالت الاستاذ العقاد عن تعليم المرأة الحجازية فقال :
 «ارى ان تعليم المرأة الحجازية واجب كوجب تعليم الرجل الحجازي . وان كنت اعتقد ان لكل من الجنسين علوما يستأثر بها ولا يتبع بها الجنس الآخر»
 «اما ان تأخر المرأة بجنى على الامة ونزولها منزلة المتخربين . فذلك بداهة تستغنى عن البرهان»
 «وان تعجب المرأة المتأخرة رجلا متقدما . ولا يسعد الرجل المتقدم في عشرة المرأة المتأخرة»
 «واهل الحجاز في مقدمة الاسم الاسلامية التي تدين بقران وشريعة محمد عليه الصلاة والسلام . وكلامها يقرضه العلم على السمت كما يقرضها على المسلم . مع ذلك الاختلاف الذي اضرتنا اليه في نوع التعليم»
 «وسألت رايه في الملك عبد العزيز في



ان يكتروا من قراءة الادب العربي القديم . وان يشيخوا اليه الاحاطة بقضايا الامم الحديثة . وحيث انهم اياما في لغتها الاصيلة . فان ذلك اعز على فهمها . والنفاذ الى حقيقتها»
 «ولغة الحجاز قبل الاسلام وبداية تأخرت بلغة الامم المعاصرة من روم وفرنسا وبين فلا خير ان تستعيد الروم احسن ما يستقدم من لغات الامم التي فاقت الروم والفرس واليونان في مطلب الحضارة»
 «وايس ادب الحجاز وحده الذي يوجب عليه ان يمتد في غذائه على ادب الامم الاخرى . بل الادب العربي كله في حلة الى تلك اذا اراد ان يبلغ مبلغ هذه الاداب»

اوكل لي هيك تحرير باب الكتب بالسياسة الاسبوعية .. كما صنع رئيس تحرير البلاغ ذاك ..

الجواب الرئيسية لهذا الحديث الصحفي الذي اجريته معه ؟
 - بعد حديثي مع طه حسين اجريت حديثا مع العقاد ولكن طرعا لطلعت بين معتني من نشره .. وما وجدته بين اوراق من حديث العقاد اورد ما يلي :
 «سألت عن حرية الفكر . وان اي مدى يجب ان تلخظ بها ؟
 «انا لم اقرأ من الادب الحجازي الا القليل . ولكن الذي قرأته يدور في الرجاء في مستقبله»
 «وكل ما انصح به للادباء الحجازيين

حرا حين يبحث في العلم او في الاجتماع او في اللغة او في الادب . فان البحث والتقدير لا يقتضيان . بل مامتاقتان . وانت اما ان تفكر تفكر بمفكر ويهدى من ضيعك او تدع التفكير وتتحول في تحوون سيرة اليه»
 «وتحدث عن الادب الحجازي قائلا :
 «انا لم اقرأ من الادب الحجازي الا القليل . ولكن الذي قرأته يدور في الرجاء في مستقبله»
 «وكل ما انصح به للادباء الحجازيين

مع الاستاذ الاديب والباحث والمؤرخ احمد عبد الغفور عطار



الذكريات

الحديث عن الصحافة متشعب ومتعدد الاطر .. ولكم يدرك المرء عظم هذه الاطر وتبعاتها .. والقول هذا يستهدف الايضاح وسير اغوار تاريخ نشوء الصحافة في بلادنا التي ارتقت الى مصاف الدول العربية في هذا المجال . اذا ما قيس بتلك الاطوار التي ولكتها الصحف العربية الاخرى او المجاورة لنا .. وصحافتنا هي التقاء الاصلية بالحدثة . وتيسير وشائج وامتداد تاريخ طويل الجذور .. ورصيد زاخر من الكلمة والنقد والحوار الهادف المستند من حضارة الانسان السعودي رمزا لاستمراريتها في العطاء .. ومن منطلق هذه الارضية التزمت صحافتنا بمنهج التطوير وقلم هبلك واسنم للتطولات للارتقاء . امتدادا لخدمة اتجاهاتنا المنطلقة من ارضية سليمة خالية من العقد والترسبات الفكرية او السياسية ..
 ومهما حاولت ان اسهب وافيض . فان محاولتي لاتزيد عن ان تكون قطرة من بحر دفاق زاخر .. ولكن محاولتي في المناقشة سبيل لاطراء هذا التاريخ الطويل لمسيرة صحافتنا ..
 عزيزي القارئ .. وعبر حوار طويل . ومن هذا المنطلق يتحدث الاستاذ الصحفي الاديب احمد عبد الغفور عطار عن تلك الحقبة من ذلك التاريخ والمواكبة الحقيقية له ابرازا لحبته الصحفية ومعايشته الطويلة لها

تاريخ .. وتاريخ

قلت له استاذنا احدثك عن حيكك الصحفية ماذا بعد ذلك ؟
 قال : ذات مساء كنت انا وزميلاتي بدار زميلنا صالح محضر فزارنا الاستاذ محمد حسن هراد . واهدي الى رئيس تحرير المجلة كتاب (شوقي) تأليف انطون الجميل رئيس تحرير جريدة الاهرام المصرية اذ كان يكتب خواطر مصرحة تأليف العواد ومقالا نقدية مؤلف انطون الجميل . وتجنس على شوقي ويحل عليه حيلة شعراء قنصدي له حين عرّب ورد عليه نقده . ورائي على شوقي ثناء عظيما هو له اهل وابان خصائص شعر شوقي واسلوبه الشعري . وكتبت انا ايضا ردا على العواد . وكتب صالح محضر دراسة عن شعر شوقي في مقالات مسودات .
 واخذ العواد يتردد علينا فكتب لنا نقد المقال ونشر في مجلته فنشرنا النقد وكتب الاستاذ محمد سعيد عبد المقصود ردا علميا وابان في غلط العواد .
 ولقد اطلع الاستاذ الكبار الشيخ محمد سرور الصبان والشيخ عبد الوهاب ابي الشيبه وعمرهم فاستنقروا اولاً - ثانياً - ثالثاً - رابعا -
 - نقد العواد نفسه .
 وبغضب الاستاذ محمد سعيد عبد المقصود وادم شكركم الملك الشهيد فيصل الذي كان في ذلك العهد نائبا عن والده الملك عبد العزيز في الحجاز . وقدم نسخة من جواب الشباب لناهض التي نشرها في النقد . فامر سموه بتشكيل لجنة من وزارة الخارجية والامن العام والمعارف . ومثل الخارجية احد موظفيها الشيخ يحيى ابو الخير ومثل الامن العام احد ضباطه الكبار المحقق الذي كان رئيسا للمنطقة الاولى وهو الضابط مراد حمدي . ومثل المعارف مديرها . المعلم العلامة الكبير الشيخ امين فودة على ان يكون هو رئيس اللجنة .
 وقد بدى التحقيق من قبل اللجنة في اواخر شهر رمضان المبارك بعد صلاة التراويح . اذ كان الموظفون يعملون ليلا . ولطبن الشيخ امين فودة وجفرت



فيها من المؤشرات للادباء والاستاذة والطلاب ناعم . وان المجلة مجال تمرين للاحكام الطلاب وتوجيههم لاجابة الانشام . وحيثما للكتاب الادبية والعلمية . وان نشر لائق للنشر للعواد الذي اتركه تقع تية نشره على صاحب المجلة ورئيس تحريرها وركلت اللجنة فرض الجزاء الى سوناش جلاله الله . وكان سمو نائب جلاله الله اكبر مشجع لنا . ولكن هذا التضييق لا دخل له في الحق . فالجنة نشرت ما لا يليق . ويجب ان تصاحب على ذلك لالحال للجنة يكملها مع اعداد اللجنة الى المحكمة المستعجلة التي رأت ان تجعل الجزاء رمزا . فكان قرارها :
 ١ - مصادرة الاعداد
 ٢ - منع اصدار اي مجلة الا بان من المحكمة
 ٣ - ترميم رئيس التحرير خمسين جنيها ذهبا
 ٤ - اعمال صحفية ناجحة
 ٥ - استاذ احمد : ما هي اهم الاعمال الصحفية التي قمت بها لذلك ؟
 - من اعمال الصحفية التي ريت التفكير في طه حسين . بمنزلة بقرانك وحصلت منه على حديث صحفي نشر في جريدة صوت الحجاز التي كانت تصدر بمكة المكرمة . ونشر الحديث في سنة (١٣٥٥ هـ) واعيد نشره في كتيبي المسى والفتاوى الذي طبع في القاهرة سنة ١٣٦٦ هـ (١٩٤٧ م) وكان لحديثي صدق عظيم في الاستاذ الادبية للحكمية .
 ثم حصلت على حديث من الاستاذ العقاد في اواخر عام ١٣٥٥ هـ . وعندها بالبريد الى جريدة صوت الحجاز بعد ان اخذت نسخة الجريدة التي نشر بها حديث الدكتور طه حسين وعرضتها على العقاد فوافق ولكن الحديث لم ينشر اذ لم يصل الى ادارة الجريدة كما علمت فيما بعد . ويوجد له فقد لكثرة رسائل موسم الحج .
 ثم قويت ملتى بالصحافة والصحف .
 ولما عدت من مصر الى بلدي زادت ملتى بجريدة « صوت الحجاز » وجريدة « النهضة » لصاحبها الكاتبين الكبيرين قسامين على عثمان حقاقتهم شريك بقلمي بجميع الصحف السعودية وما ازال اكتب في بعضها .

رحلة بالترايستار اسبوعيا

السعود مكية احدي اكبر الخطوط الجوية العالمية ومضيف واحد من اكبر وتمدت لتتجلى الطائرات ذات احدث التجهيزات التي تشمل ميازيك وترايستار .. ومن اممدها خطوطها الجوية الخطوط الى مسقط

المصنعة الرابع عشر شراطين الريغيمية الفرنسية الشهيرة . للحجز رحلتك الإقتصادية بأسعار وكهدها سياسي أو بالخطوط السعودية متليفون : الرياض ٤٢٢٢٢ ٤٧٧ جدة : ٣٣٣٣ ٦٤٣ الظهر ٣٣٣٣ ٨٩٤

الخطوط الجوية السعودية مرحبا بكم في عالمنا

اعلان
 تعاون شالاجة الوطن
 لتسويق وتخزين المواد الغذائية
 للزبائن الكرام عن تركيب تلفونها
 الجديدة .. وهي كماليلي :
 ٦٧١٥٦٢٣
 ٦٧١٩٠٢٨
 ٦٧١٩٥٠٧
 ويسرنا ان تستقبل استفسارات وطيات الجمهور الكريم على هذه التليفونات

مطلوب فوراً
 لشركة عبد اللطيف جميل المحدودة
 ١ - موظف استقبال بالورشة
 ٢ - مندوب مبيعات خارجية
 على ان تتوفر لدى شغال هذه الوظائف الشروط التالية :
 - اجادة اللغتين العربية والانجليزية .
 - امتحانة نظامية قابلة للتحويل .
 - رخصة قيادة سعودية بالنسبة لوظيفة مندوب المبيعات مع خبرة سابقة في مجال المبيعات .
 - خبرة بالمكاتب وخدمة فواتير الورش بالنسبة لوظيفة موظف الاستقبال .
 - توفر الطيات الصحية بآلية طين المرطبات .
 - الترشد .
 - بين الخبرة السابقة في العمل بالادارة العامة .
 - والاولوية في التعيين للموظفين السعوديين .
 شركة عبد اللطيف جميل المحدودة
 P.O. Box 248
 JEDDAH.
 ABDUL LATIF JAMEEL COMPANY LTD

حمزة شحاتة



الحلقة الرابعة

وهناك قصيدة تبدأ بهذه الأبيات :
ماذا وقولك بالاطلال والدمع
موزع النفس بين الشعر والشجن
يرمى بك الوجد في صحراء مجدية
سوت حياتك طي البحر للسفن
تهيم فيها شريد الأقرار له
وترسل الدمع مدرارا بلا ثمن

ثم يقول بعدها :

« يعزفت » عموك لا الاحباب منك دائو
ولا بلغت مكانا في ذوى القطن
الكسبين ملايينا وما كبحوا
وانت في قفص من علك الزمن
تخرجوا واستغلوا كل ساحة
من المصالح في سر وفي علن
وقدت انت ريعيل الفن مكانا
على مبادئ سقراط واهرين

ومنها :

وكن درسك فيها لو فطنت له
درسا تفيق به من سكرة الوسن
اذ قلم يصرخ والمقاط في يده
كالسيف يهتز في كف بن ذى يزن
وجاء من كركون الربيع ضابطه
على الزعيق وحشد من ذوى حسن
وكان يوما تشاطره بهيله
وكنيت فيه وحدي دافع الشلن
كيوم وقعتا بعد الغداء على
قرشين لم يدفعنا في مطعم البين
خرجت فيه بلوح الكتف متخلعا
ورحت خلفك فيه بدم الان
تجرب وجشة خضنا معركها
وكن شعرك فيه مصدر المحن
اما لنا غير قرض الشعر مشقة
نقضى بها فصل عمرنا على سنن
الا وظيفة نرجوها ولو صبرت
نقضى بها دين راعى العيش والدين
ونسترد بها في النسل سمعتنا
بعد الضياع بلا شعر ولا سفن
وحسينا ما لقينا من بهلها
وانها مهنة من اخسر المهن

ويقول في آخرها :

فما وراك الا النخس ملططم الا
مواج دهملا اربطالا ودهملنى
وايه لزوم كلامى منى علفه
مذ ضاع عمرك بين الشلم واليمن
وداب ضهرك بين الاخوين به
رقعا تمكنت فيه لعبة الاثن
قد شدتها من صميم الفن ابنة
فهل بنيت بها حوشا من اللين
بل تمن في دكة الزندان منطرحا
على البلاط طوال الصيف كلورين
لا انت ضيف فيرجى يوم رحلته
ولا انت في نفقات البيت ذا شطن
وزغت من فندق التفسير لا هربا
من ناس الليل بل من اجرة السكن
بانت حياتك ماضيها وحاضرها
ما دام شعرك فيها عبدة الكفن
وخضت من غمرات الصبر احلكها
في قهوة السد او في مقعد اللبنى

والقصيدة كما يرى القارى صورة لشاعرين صديقين يندبان حظهما العاثر بعد ان صرفت ايديهما من المال ، كما خلت اوقاتها من العمل ، وكيف تعرضا للفتنة في مركز الشرطة بالربيع - والربيع كما لا بد وان يعلم القارى هو باب الربيع في مدينة الطائف وهو مسرح هذه القصيدة اما الحركة التي تعرضا فيها لخلع الكتف وورم الان في مطعم بين وبين هذا كما لا بد ان يعلم القارى صاحب مطعم شهر للاكل الجاوى في مكة المكرمة اما الان الذى ورد في البيت .

وداب ضهرك بين الاخوين به
رقعا تمكنت فيه لعبة الاثن

الانني هذه لعبة شعبية يغض فيها احد اللاعبين عينيه ، ويضربه احد اللاعبين حوله وعليه ان يمسك اليد التي صغته او على الاقل يميزها فان اهدى اليه حل الضارب محله واذا فتح المضرب عينيه من الجميع حوله ايديهم وهو يقول انتن اما الزندان فهو صديقنا الكاتب والمؤرخ الأستاذ محمد حسين زيدان والمعروف للجميع وكان له منزل قروى في مدينة الطائف ولعلها كانا ضيفين عليه ..

اقول والقصيدة كما ترى فصيحة في جملة تعابرها باستثناء بعض الالفاظ التي وضعناها بين قوسين والفارق بين ما نظمته قنديل من الشعر الضاحك ان قصائد قنديل تغلب عليها العامية الفاظ ومصطلحات وامثالا ، بينما يحتفظ حمزة بالالفاظ الفصيحة باستثناء بعض الكلمات وعلى حال فان ما نظمته حمزة من هذا النوع من الشعر لا يتجاوز زياد اليد الواحدة عددا بينما ان قنديل نظم الكثير من هذه القصائد والرباعيات حتى اصبحت له دواوين كاملة منها .

حمزة شحاتة والعواد

الحركة الشعرية العظيمة التي دارت بين الشاعرين حمزة شحاتة ، والعواد في النصف الثاني من الخمسينيات او في اوائل

الستينات ان لم تخنى الذاكرة معروفة في اوساط الادياء دارت رحى هذه الحركة على صفحات جريدة « صوت الحجاز » قصائد شعرية تبادلها الطرفان بعد ان رمز كل منهما لنفسه باسم مستعار اخذ حمزة لنفسه اسم الليل رمزاً واتخذ العواد لنفسه اسم الساحر العظيم رمزاً وبدأت الحركة بقصائد رمزية يتنصر فيها كل منهما لنفسه تحت ستار الحرب بين عناصر الطبيعة وما اليها وقد تحولت للحركة بعد ذلك الى هجاء مقذع تناول الاعراض ولم يكن ينشر بصحيفة صوت الحجاز ، وانما كان يكتب باليد ويوزع على احياء مكة - ١ - ويؤاديه وشاع امر هذا الهجاء وذاع حتى بلغ الى سمع المعنيين في الحكومة فخاف الشاعران وطوى كل منهما هذه الصفحة السوداء بعد ان انزلق معهما في هذا الطريق الاستاذان احمد قنديل ونصعود عارف وكانت القصائد التي نظمها حمزة في هذه الحركة وينشرها مقفولة بينما ان العواد اثبت قصائده في ديوانته الشعرية لعلها تحت عنوان « يد الفن تحطم الاصنام وهي تمثل جزءا هاما من شعر العواد ويسرى ان اذكر هنا اننى وجدت القصائد التي نظمها حمزة ضمن المجموعة التي احتفظ بها صديقنا وصديقه الشيخ محمد نرجس جومر وأنه ليسرني هذا ان اثبت بعض مقاطعها وحينما يتم نشر ديوان حمزة شحاتة وتنتشر فيه هذه القصائد سيتمكن الدارسون لشعر الشاعرين من الحكم في هذه الحركة الشعرية التاريخية اذا صح هذا التعبير

ملحمة

هذه الملحمة تتكون من سبع عشرة مقطوعة كل مقطوعة تتألف من خمسة أبيات وهي تصور مفاخرة بين البحر والعاصف يبروها الليل وقد رمز حمزة للعاصف ولخصمه العواد بالبحر وتبدأ الملحمة هكذا :

حدث الليل والحديث شجون
وحديث العظيم لهو وجد
لتلهي به نفوس الخليلين
ويعنى بلبه المستند

قال : كانت عناصر الكون كالاحياء قدما تروح فيه وتندوا

لم يقيد كل بقائونه الصارم
والقيد يحكم مستبد
فتلاحت يوما وجد بها الشئ
وللمر ثورة ما تجد

وادمسى كل عنصر قصب السبق
وادي بحجة المنحدرى
قلبت النمل ، انسى عنصر الفتة
اذا اورت المطامع الردى
اتلقى الحديد بالجاسم المؤدى
واردى الصلاب ان جد
ويعيد الاجسام حرى رمدا
وينير السبيل ضوى ويهدى
انما للسكون بدء تاريخه الناقص
مذ قلت يا حيلة استعدى

هكذا قالت النار فاجاب التراب انه هو العنصر الذى صنع منه الانسان والوحش والنبت فهو سر البناء ولم يكن للوجود اصل لو لم يكن التراب فاندفع البحر غاضبا قائلا :

١ - انظر تفاصيل اولى عن هذه الحركة في كتابنا اعلام الحجاز في الطلقة الخاصة بجمد حسن عواد

قال ماذا الست من يطفئ النار
اذ اذنت بوشك شوب
الذى يسكن العنصر ان تار
وتعنوا من خيفة ووجيب
والذى اغرق من الشواطى لو شاء
وجاز الامعاء غير هبوب

ثم يقول :

حدث الليل قال واندفع البحر يطن الشيطان كل الوجد
ومنها :

من له بلجبل ترميه بالهزم
صنيع القوى بالمكود
شامخات اذا تطلعا من بحر
او تنزى به عرام الحقد
من له بالجنوم باليد بالشمس البست بصيرة وهو اعى
من له بالبطون تسبح في الجوز خفقا معنى وروحا وجسا
من له بالنخس بالريح بالعاصف تغزو الحياة حريا وسلبا
ثم .. حدث الليل قال واستقبل العاصف هذا الطاعى
هم فارتد فترعى طغوى الدنيا حياة ومسرحا وخضما
هذه هي الحركة مفاخرة بين العناصر تنتهى بالعاصف يثور على البحر فيطويه فاذا بالبحر يلتقط كل ما اشتمل عليه واذا شطانه ساكنة هادئة واذا به يرفح من هول ما لقي من العاصف فيرتد الى قرار مهين

واستجد البحر فلانا او قل طودا اشما
معلنا ضعفه وقد اتس الموت عينا يدعو الضراعة حزما
وترامى اليه يلتمس العون والى قياده واستنما
قال هيات ان يجير من العاصف طود يرى غرورك جرما
بيد انى محول لم ما رمت وعلق على شجلاى غرما

هكذا وسط البحر الطود حتى يرحمه العاصف مما حل به من المصائب والخذلان فيمضى الطود بالسواطة الكريمة التي تنتهى بغر العاصف عن البحر فكم كان هذا العاصف كريما عظيما ..

حدث الليل قال ما اكرم العاصف ، وما اكرم القوى الرحيا

والقصيدة كما ترى في مبدع وفي وصف خواص العناصر الطبيعية في اسلوب مفعم بالمحاسة والمفاخرة يتكرسا بالملامح اليونانية في الايالة عن اساطير اليونان ..

بقلم :

محمد علي مغربي



ولم يكتف حمزة بهذه الملحمة التي لخصناها عن البحر والعاصف والتي يرويها بلسان الليل فأتبعها بملحمة عظيمة تتكون من خمس وأربعين مقطوعة وتزيد أبياتها على مائتين وعشرين بيتا وجهها الى الساحر العظيم تتناول الموضوع ذاته بأساليب شتى ولن نقفص منها خشية الإطالة .. وفى القصيدة الثالثة « اليد والشاعر » تحول فيها الشاعر الى تمجيد الليل بعد ان استكملت ملاحم البحر والعاصف اغراضها فيما يبدو - فاتخذ الليل رمزا له واكتفى باقتباس بعض أبياتها

يا ليل يا ليل الهوى والرؤى
يا ملتقى الفن وديوانه
ويا شعاع السحر يا نيعه
ومشعل الفكر وريانه
يا نافث الفتنه رفقة
وعبقر الضمر ودهقانه
تلقن المطرب الحانه
وتلهم الشاعر اوزانه
رداؤك الاسود ملقى على
الدنيا رؤى الحسن وافقانه

والى جانب ما نكرنا قبل هناك ثلاث قصائد اولها ضلاله ، والثانية موجهة الى الصنم الخاوى وعصيته والثالثة بعنوان الى ، والقصائد في مجموعها كسب للادب والشعر لان التنافس بين الشاعرين حفزهما الى الابداع ، والشعر لا يصدر الا عن حوافز عظيمة ، والحافز هنا هو طلب النصر في معركة ادبية يشاهدها الناس ويتربونها وتسرى انبياؤا في كل مكان .

ان القصائد التي نظمها حمزة في هذه الحركة الشعرية تمثل ديوانا قائما بذاته يتميز بوحدة الموضوع ، كما يتميز بالشاعرية الاصلية والاجادة الدارعة لشاعر عظيم .

حمزه ويثاته

تزوجت شيرين وتركت بيت ابيا وكانت تقوم بوظيفة الام وسيدة البيت فهي الاخات الكبرى لآخواتها الصغار ، ولقد سول حمزه واقع البيت بهذه القصيدة الجميلة التي يوجهها الى شيرين :

وكما تركتى البيت ما زالا
قلقلا واعبءا واطفالا
ومعاركا بين الصغار غدا
حلم النظام بهن اطلالا

أخذت كتابى ، ضعيت قلمي
شدت يدى ، قفزت على ظهري
ذات الحياة وريما اختلقت
عسا كرهت ، ونحن لا ندري

فلذا الصباح اطل خضناها
حربا يكون وقودها اختي
عاملان مرا او لعلها
هذى تقول حذاؤها ضاعا
زلفى تسائل اين مريلى
وسهام تبحث عن قمينها
وتصبح ليل لم اجد قلمي
فتجيبها نجلا بدمعتها
وانما صصوت فلم اجد كئيب
ويجد اهل البيت في الطلب

فاذا انصرفن تقوم معركة ..

كثوم

وهناك قصيدة بعنوان كثوم وفيها يتحدث الشاعر الى طفلة لا ادري مكان قرايبتها منه ولكن في القصيدة لمسة انسانية رفيعة لا يملك القارى الا مشاركة الشاعر شعره ازاء هذه الطفلة التي تعلق بها ويجه اليها حديثه قائلا :

حذسى في علبا او طويلا
لا تراعى لظاهري او تسرى
لك منى صدر رحيب وان
ضائق بما في الحية نزعاً فقرى
والصقى وجهك الصغر بكتفى
وكل للينين تجميش صدرى
واذا شاكك الوصول الى راسى
لكى تعبى قليلا بشعري
فالقزى قفزة الحزلف في رفقى
تكونى في لحظة فوق ظهري
والفعل بى ما شئت وافترضينى
لعبة بادلتك فرا بكرى
فقرىبا ستمحجن فقا
لا ترى الشمس حسنا ذات خمر
ليت شعري ماذا تكون حياتى
ان خلعت منك نفسارة عمرى
اقسى لي حبب امك الا
تتنلى في يوم عرسك ذكرى

ومنها :

سوف احيا نغم ولكن حياة
تنهوى بها عوامل قهر
قنعنا من اليم عيش بالذكرى
اداوى مريها - بالامر



واقدر ان هذه القطعة من شعر الشاعر في صدر شبابه قبل ان يتزوج وان يصبح ايا لخص بنات ، وهي على اى حال من اعذب الشعر واطربه ..

الحنين الى الوطن

هاجر الشاعر الى مصر وابتنى عن الوطن وطالت غربته فكان الحنين يعاوده الى مفاين بلاده وفى هذه القطعة بعنوان وج يعبر الشاعر عن هذا الحنين ووج كما يعلم القراء وهو واد مشهور في مدينة الطائف :

وج

ان وجا وسامح الله وجا
لم يدع لي الى السلامة نهجا
كان ليلى به مسيلا من النور
يقضى جوانب العيش وهجا
فلما اليوم بعده في ظلام
انقضى عمرا واطويه لجا
بين قديسين من حنين وعجز
كفا قرت المراجع لجا
يا رمال السواى الحبيب تناسيت
طويلا هذا الطليل المسجا
انه جارك القديم ونحواه
لعهده من الوفاء ومرجى
اطلقت ذكرياته دمع عيني
بما يس في هواك واشجى
اترانى اليك استقبل الفجر
ملاذا بعدوتيك ومنجى
كذب العيش بعد يومك يا وج
مريرا والعمر بعدك فجا

الشعر الحر

لصمزه شحاته قصائد قليلة من الشعر الحر ولكنها لا تتجاوز اصابع اليد الواحدة وجميعها مما انتجه الشاعر وهو في مصر والمتأمل في بعض هذه القصائد يجد انها تحتفظ بالموسيقية بل انها تلتزم في بعض المقاطع بالقوافي حتى ليخيل للقارى انها من الشعر العمودى وان تعددت فيها الازران والقوافي وسنجد بعض المقاطع منها استكمالاً لتصوير جوانب شعر حمزة شحاته :

اما انا فقد انتهيت
وشريت من حلو الكؤوس
ومرما حتى ارتويت
وبلغت من غاييت حيك
ما كرهت بما اشتهيت
وافقت من حلمي الجميل
على الحقيقة
وهي كابوس ثقيل
وتسللت من حاضري
اوهام ماضيك الحفيل
وفرغت من رعب الخيال
فلا اشتياق ولا غليل

واذا كان الشعر الحر يتخذ هذا السمت فلا اعتراض عليه وعلى اى حال فان الحكم على ما انتجه حمزة شحاته من هذا الشعر سواء انتقلت فيه الموسيقية او لم تنتظم بالقفايس الى المجموعة المضممة من قصائده الغراء من الشعر العمودى هذا الحكم سيكون ميسورا للنقاد والقراء حينما تنشر هذه القصائد مع ما ينشر من شعره كله بائن الله ..

الكلمة الاخيرة

وبعد فكل هذا الذى قدمته للقارى انما هو زمرات مقتطعة من هذه الروضة الغناء لشاعر عظيم ظهرت بحبريته الشعرية منذ بواكير انتاجه وهو في مطلع الشباب ، وريق العمر ، وهو يذكرنا حينما نقرأه بفحول الشعراء العرب في العصر العباسى امثال مهيار الديلمي والشريف الرضى واضرابهما من كبار الشعراء والقارى للديوان يجد هذه الملامح واضحة في شعره ، ديباجة مشرفة وكلمات ناصعة وسلاسة تركيب ، وتدفق في هذا منتظمة عاطفة شعرية حارة تحس فيها بهذا الوجه الذى انصهرت فيه عواطف الشاعر واحاسيسه حتى خرج الى الناس بيانا هو الابداع الذى لا يتأتى الا للموهوبين والعبقريين ..

عازف العود

هذا ولعل مما يحسن ذكره ان حمزة رحمه الله كان الى جانب ابداعه في الشعر والادب عازف عود مجيد ، وقد كانت له مكتبة لتسجيلات المعزوفات الموسيقية يحتفظ بها ويرجع اليها وكانت هذه المعزوفات مسجلة على الاسطوانات ، فلم يكن الكاسيت قد عرف يومها - لأكابر الموسيقيين العرب والشرقيين وكان يستمع اليها كما كان يعزف بانتظام . لقد كان فنانا اصيلا اخذ بجوانب متعددة من الفنون فهو كاتب ، شاعر ، عازف ، مفكر ، فنان هذا وقد توفى حمزة في مكة المكرمة حيث دفن بها .. ١٣٩٠ / ١٢ / ١٢ ونقل جثمانه الى مكة رحم الله حمزة شحاته وغفر له فلقد كان من اعلام الشعراء ليس في الحجاز فحسب وانما في بلاد العرب جميعا .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أبداً حديتي بحمد الله وشكره الذي قيض وإسبل لنا
 خير رسول محمداً صلى الله عليه وسلم ، وشعر لنا من
 يمين أكله واحسنه ، واصلي واسلم علي خير خلق
 محمد صلى الله عليه وسلم ، وبعد : فقد أذاعت إذاعة
 تقسيم العربي بالذاعة على يوم ١٩٠٢/٤ هـ
 الموافق ١٩٨٢/٢/١٣ لن خير مفاده التالي : عز الالبابا
 الثاني بوليس الثاني زار منطقة في غرب أفريقيا ثم رجع الى
 جبريا (البلد الاسلامي) وأقام قداسا في العراء حيث
 حضر الحضور المسيحية التي يبلغ عددها في البلد (ذى
 خمسين مليوناً) خمسة ملايين فقط (أى العشر)

(الليالي) بزيارة نيجيريا الياس
استخلاص من نصيب المسلمين في
التي من ٧٠ ٪ في أكترية، انها
تدعو لتحرير المسلمين قائلين
ان ذلك صمت تبين مدى غلظة
المسلمين (التي) رجل مسلم في
رجل يميل الى حق التصدير، عرف
المسلم، وكان يقفه اذا الليبراليين
(الزور) في اسم المسلم القمري
في انما تستعملون في حال التمييز في
حيث كنت قلته ؟ في القمري :
ما قل ذلك له ؟ انما نحن الذين نداء
في الكلام حتى يتم الإسلام على هذا
تخبر : ولكي تاتي التبرعات علينا
من كل احاء العالم :
منك رجل اسلامي تقي معونات الى تلك

المسلمين لا يهتمون بالآيات ولا
يرونها قدرا... إنهم لصوص وقتلة
متهربين، وإن التصبر سيمهل
هم (يهدمهم) !!
ويقول (زومر) صديق المشرقيين في
الشرق العربي:
«هجمة المشرقي على أخراج المسلم
من الإسلام ليس من الضروري أن
تستحق سبوحا لأن هذا تصرف لا
يستحقه المسلم» (!!) أنا أتدبره فيجاء
تكون له صلة والله، وأما يقيم
مظالمه لأصوله، ويجب الكسل
والراقة .. هذا من مراد هؤلاء
المضماري، أخرج المسلم من
الإسلام .. وأهم أيدا اليقظ اليهودية
والنصرانية أيا يتيقظ دينين
والجواب شريف عروبي: يجب مسح

جمع تلك الجموع في الهواء الطلق .
 ويرى من لياس الضان الذي انزل
 حذبه (ان اذ نجيبيها بلاد
) (١) وكشف رداءه القطني
 طبع تلك الجموع الضميرية على
 مناسم للمسلمين . وكان ما قام
 في استقرئ تلك الغنم الموجود في
 نجيها ، فبعد تقدم الوجعات (ثم
 في القاء المواضع) وقد كرس كل
 واحد على الحظرة الثانية (من جهة
 من المسحية) في اداء اسلماة مثل
 (نجيها) والمعلومة انتقل بعد ذلك الى
 كوفنا (ليجتمع مع الزعماء المسلمين
) - ندين - وفي مدينة نجيها وانتهى
 بقاءه في تلك القبلة (وهي ان
 البانيا) لمدة عدة (مئات من
) (٢) اسبوعا لخدمة الضمانة

متنبهة إزارا وكفر وأنها بائنة الفؤاد ما حبا دارا
حارة والله وسؤلكم بكل رقة لعل أن لا تكلموا المستعز بالله
بشيء من ذلك فلو كان **❦** لا شئ غير ما أفتهم أيسر على الله عز وجل
من أولهم أخوان مؤمنين فيؤيدون به المخير أن يهلكه أو أن الله
يفتح القصور **❦** أفمن أنكر شيئا من ذلك فهو مؤمن أو مؤمنون
خبركم أن الله ليس بدين بل دينه على كل ما علم الله في كل شيء
والله لا يمدد القوم الظالمين **❦** لا يزال الله يستدعي الله تعالى
في كل يوم أن يقطع ما يؤيد الله عليه من كل شيء **❦**

سورة التوبة (١٠٧ - ١١٠)

من الهدى النبوى

عن عبد الله بن عمرو بن العاص - رضى الله
عنه - « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال : ثلاثة لا تقبل منهم صلاة : من تقدم قوما وهم
له كارهون ، ورجل يأتي الصلاة دبارا -
والدبار أن يأتي بعد أن يفوته الوقت - ورجل
اعتد محجرا » رواه أبو داود .

مع سماحة الشيخ : عبدالعزيز بن باز

■ السائل (محمد علي عبد الله) من السودان يسأل
فيقول :

صليت خلف امام صلاة الجمعة ، وبعد ان قرأ سورة « الفاتحة » ، افتتح سورة اخرى لكنه نسي في السورة الثانية اية لم يقرأها ، كما ان من خلفه من المصلين لم ينبهوه الى ذلك .. فهل على المأموم شيء ؟ وهل الصلاة صحيحة بالرغم من ذلك أو لا ؟

❏ الجواب :
ان الصلاة بذلك صحيحة ، وليس فيها ما يبطئها ، طالما
انه قرا - الفاتحة - كاملة وصحيحة ، وغيرها اذا اخطأ
فيها - أعنى القراءة - فهذا لا يضر . فالسورة الثانية
بعد الفاتحة - منسية ، فاذا ترك منها شيئاً فلا حرج .

والله اعلم .
■ السائل (م . ع . ع) من السودان يسأل :

■ هل يجوز للمتيعم أن يصلي اماماً لعدم وجود من يصلي اماماً سواه من بين المصلين ؟

■ الجواب :
يجوز أن يصلي التيمم بالتوضئين ، فإذا تيمم تيمما شرعيا عن الحدث الأصغر أو الأكبر جاز له أن يؤم النبيين تطعما بالماء ، لا حرج في ذلك ولا بأس .

اجتماع الجد والأخوين في الميراث ..

الحالة الثانية : أن لا يكون معهم صاحب فرض ، وعلى كلا الحالتين أما أن يجتمع معهما لصفتان الأخوة والأشقاء والأخوة لأب ، أو ينعدم معه أحداهما ، فإذا كان مع الجدة الأخوة صاحب فرض فلجد أربع حالات :

الأولى : أن تستغرق الفروض جميع المال ، مثال : بنت - بنت ابن - جد - جد - أخ - بنت ابن - جد - بنت ابن - فإسالة من ستة لثلاث النصف ثلاثة ، ولبنات الإبن السدس واحد تكلمة الثلثين ، والأخوة السدس واحد ، والباقي للجد واحد ، ويسقط الأخ -

الثانية : أن يفصل عن الفروض أقل من السدس ، مثال : زوج - بنت - بنت بنت ابن - جد - أخ - المسألة من اثني عشر : الزوج الربع ثلاثة ، ولبنات النصف ستة ،

الحالة الثالثة : أن يبقى للسدس فقط - ففى هذه الحالات الثلاث يكمل للجد السدس ويسقط الأخوة ، إلا فى الحالة الثالثة الكبرى .

الحالة الرابعة : أن يبقى بعد الفروض أكثر من السدس فلجد مع الأخوة سبع حالات ويخير فى ثلاثة أمور المقاسمة - أو ثلث الباقي - أو سدس جميع المال .

أما إذا لم يكن مع الجدة والأخوة صاحب فرض فله معهم ثلاث حالات :

١ - أن تكون المقاسمة حظ له من ثلث المال (مثل : جد - أخ - للجد واحد ، ولإخاه واحد)

٢ - أن تستوى المقاسمة

حمد لله رب العالمين
 وسلاة والسلام على أشرف
 المرسلين سيدنا محمد
 وآله وصحبه أجمعين ..
 ثم جمعتها علوم في بيت
 الزملاء تدارسنا فيها بعض
 كلام الأسلامية ووقت قادنا
 بحث إلى موضوع الجسد
 فمرة (في فسيمة التريكات)
 ثم الأجد أن يطلع القراء
 في هذا الموضوع لعلوم
 ، خصوصاً لهذا العهد
 للعلوم مكانة عظيمة في
 العلم ، فانتشأت أقول وبالله

وراد بالجد الصحيح هو ابو
المراد بالآخوة : الأخوة
الأخوة لا الآخوة لاب أما
علاوة على ابو بنو الأخوة مطلقا
فجد يستقهم ولا خلاف
لم يرد في باب الجد والآخوة
في كتاب ولا سنة ، ولهذا
في الكتاب في ذلك ، فمذهب
بكر الصديق وابن عباس
في عشر من اصحاب رسول
الله عليه السلام ان الجد
ليس الابن عليه السلام ان الجد
(فيجب الآخوة مطلقا)
مذهب أبي حنيفة ، وبداية
احمد ، واختاراه الشيخ في
القديم ، قال في الفرق
أظهر ، واختاراه بعض
فقيه ، والشيخ محمد بن عبد
رحمه الله ، والقول
في ان الجد لا يسقط
رواية ، وبه قال كثير من
أهلنا منهم الحلقاء الثلاثة ،
مذهب الامام احمد والامام
أفقي والامام مالك ، وقال
من التابعين وهو المشهور عن
عبد بن عباس ، في القول
(وهو ان الجد لا يسقط
فلائله معهم حلائل :
الحالة الاولى : ان يكون معهم
مب فرض .

□ □ □ في ظلال آية : □ □ □

ان قابوا
نجوا
من الوعيد

مما اقتت الصلاة

الزمن	البحر	الاشراق	الظلم	المسرى	الغريب	الشهاد
ق	ق	ق	ق	ق	ق	ق
١ ٢٥	١٠ ٥١	٢ ٢٨	١ ٢٨	١ ٢٨	١ ٢٨	١ ٢٨
٢ ٢٥	١١ ٥١	٣ ٢٨	٢ ٢٨	٢ ٢٨	٢ ٢٨	٢ ٢٨
٣ ٢٥	١٢ ٥١	٤ ٢٨	٣ ٢٨	٣ ٢٨	٣ ٢٨	٣ ٢٨
٤ ٢٥	١٣ ٥١	٥ ٢٨	٤ ٢٨	٤ ٢٨	٤ ٢٨	٤ ٢٨
٥ ٢٥	١٤ ٥١	٦ ٢٨	٥ ٢٨	٥ ٢٨	٥ ٢٨	٥ ٢٨
٦ ٢٥	١٥ ٥١	٧ ٢٨	٦ ٢٨	٦ ٢٨	٦ ٢٨	٦ ٢٨
٧ ٢٥	١٦ ٥١	٨ ٢٨	٧ ٢٨	٧ ٢٨	٧ ٢٨	٧ ٢٨
٨ ٢٥	١٧ ٥١	٩ ٢٨	٨ ٢٨	٨ ٢٨	٨ ٢٨	٨ ٢٨
٩ ٢٥	١٨ ٥١	١٠ ٢٨	٩ ٢٨	٩ ٢٨	٩ ٢٨	٩ ٢٨
١٠ ٢٥	١٩ ٥١	١١ ٢٨	١٠ ٢٨	١٠ ٢٨	١٠ ٢٨	١٠ ٢٨
١١ ٢٥	٢٠ ٥١	١٢ ٢٨	١١ ٢٨	١١ ٢٨	١١ ٢٨	١١ ٢٨
١٢ ٢٥	٢١ ٥١	١٣ ٢٨	١٢ ٢٨	١٢ ٢٨	١٢ ٢٨	١٢ ٢٨
١٣ ٢٥	٢٢ ٥١	١٤ ٢٨	١٣ ٢٨	١٣ ٢٨	١٣ ٢٨	١٣ ٢٨
١٤ ٢٥	٢٣ ٥١	١٥ ٢٨	١٤ ٢٨	١٤ ٢٨	١٤ ٢٨	١٤ ٢٨
١٥ ٢٥	٢٤ ٥١	١٦ ٢٨	١٥ ٢٨	١٥ ٢٨	١٥ ٢٨	١٥ ٢٨
١٦ ٢٥	٢٥ ٥١	١٧ ٢٨	١٦ ٢٨	١٦ ٢٨	١٦ ٢٨	١٦ ٢٨
١٧ ٢٥	٢٦ ٥١	١٨ ٢٨	١٧ ٢٨	١٧ ٢٨	١٧ ٢٨	١٧ ٢٨
١٨ ٢٥	٢٧ ٥١	١٩ ٢٨	١٨ ٢٨	١٨ ٢٨	١٨ ٢٨	١٨ ٢٨
١٩ ٢٥	٢٨ ٥١	٢٠ ٢٨	١٩ ٢٨	١٩ ٢٨	١٩ ٢٨	١٩ ٢٨
٢٠ ٢٥	٢٩ ٥١	٢١ ٢٨	٢٠ ٢٨	٢٠ ٢٨	٢٠ ٢٨	٢٠ ٢٨
٢١ ٢٥	٣٠ ٥١	٢٢ ٢٨	٢١ ٢٨	٢١ ٢٨	٢١ ٢٨	٢١ ٢٨
٢٢ ٢٥	٣١ ٥١	٢٣ ٢٨	٢٢ ٢٨	٢٢ ٢٨	٢٢ ٢٨	٢٢ ٢٨
٢٣ ٢٥	٣٢ ٥١	٢٤ ٢٨	٢٣ ٢٨	٢٣ ٢٨	٢٣ ٢٨	٢٣ ٢٨
٢٤ ٢٥	٣٣ ٥١	٢٥ ٢٨	٢٤ ٢٨	٢٤ ٢٨	٢٤ ٢٨	٢٤ ٢٨
٢٥ ٢٥	٣٤ ٥١	٢٦ ٢٨	٢٥ ٢٨	٢٥ ٢٨	٢٥ ٢٨	٢٥ ٢٨
٢٦ ٢٥	٣٥ ٥١	٢٧ ٢٨	٢٦ ٢٨	٢٦ ٢٨	٢٦ ٢٨	٢٦ ٢٨
٢٧ ٢٥	٣٦ ٥١	٢٨ ٢٨	٢٧ ٢٨	٢٧ ٢٨	٢٧ ٢٨	٢٧ ٢٨
٢٨ ٢٥	٣٧ ٥١	٢٩ ٢٨	٢٨ ٢٨	٢٨ ٢٨	٢٨ ٢٨	٢٨ ٢٨
٢٩ ٢٥	٣٨ ٥١	٣٠ ٢٨	٢٩ ٢٨	٢٩ ٢٨	٢٩ ٢٨	٢٩ ٢٨
٣٠ ٢٥	٣٩ ٥١	٣١ ٢٨	٣٠ ٢٨	٣٠ ٢٨	٣٠ ٢٨	٣٠ ٢٨
٣١ ٢٥	٤٠ ٥١	٣٢ ٢٨	٣١ ٢٨	٣١ ٢٨	٣١ ٢٨	٣١ ٢٨
٣٢ ٢٥	٤١ ٥١	٣٣ ٢٨	٣٢ ٢٨	٣٢ ٢٨	٣٢ ٢٨	٣٢ ٢٨
٣٣ ٢٥	٤٢ ٥١	٣٤ ٢٨	٣٣ ٢٨	٣٣ ٢٨	٣٣ ٢٨	٣٣ ٢٨
٣٤ ٢٥	٤٣ ٥١	٣٥ ٢٨	٣٤ ٢٨	٣٤ ٢٨	٣٤ ٢٨	٣٤ ٢٨
٣٥ ٢٥	٤٤ ٥١	٣٦ ٢٨	٣٥ ٢٨	٣٥ ٢٨	٣٥ ٢٨	٣٥ ٢٨
٣٦ ٢٥	٤٥ ٥١	٣٧ ٢٨	٣٦ ٢٨	٣٦ ٢٨	٣٦ ٢٨	٣٦ ٢٨
٣٧ ٢٥	٤٦ ٥١	٣٨ ٢٨	٣٧ ٢٨	٣٧ ٢٨	٣٧ ٢٨	٣٧ ٢٨
٣٨ ٢٥	٤٧ ٥١	٣٩ ٢٨	٣٨ ٢٨	٣٨ ٢٨	٣٨ ٢٨	٣٨ ٢٨
٣٩ ٢٥	٤٨ ٥١	٤٠ ٢٨	٣٩ ٢٨	٣٩ ٢٨	٣٩ ٢٨	٣٩ ٢٨
٤٠ ٢٥	٤٩ ٥١	٤١ ٢٨	٤٠ ٢٨	٤٠ ٢٨	٤٠ ٢٨	٤٠ ٢٨
٤١ ٢٥	٥٠ ٥١	٤٢ ٢٨	٤١ ٢٨	٤١ ٢٨	٤١ ٢٨	٤١ ٢٨
٤٢ ٢٥	٥١ ٥١	٤٣ ٢٨	٤٢ ٢٨	٤٢ ٢٨	٤٢ ٢٨	٤٢ ٢٨
٤٣ ٢٥	٥٢ ٥١	٤٤ ٢٨	٤٣ ٢٨	٤٣ ٢٨	٤٣ ٢٨	٤٣ ٢٨
٤٤ ٢٥	٥٣ ٥١	٤٥ ٢٨	٤٤ ٢٨	٤٤ ٢٨	٤٤ ٢٨	٤٤ ٢٨
٤٥ ٢٥	٥٤ ٥١	٤٦ ٢٨	٤٥ ٢٨	٤٥ ٢٨	٤٥ ٢٨	٤٥ ٢٨
٤٦ ٢٥	٥٥ ٥١	٤٧ ٢٨	٤٦ ٢٨	٤٦ ٢٨	٤٦ ٢٨	٤٦ ٢٨
٤٧ ٢٥	٥٦ ٥١	٤٨ ٢٨	٤٧ ٢٨	٤٧ ٢٨	٤٧ ٢٨	٤٧ ٢٨
٤٨ ٢٥	٥٧ ٥١	٤٩ ٢٨	٤٨ ٢٨	٤٨ ٢٨	٤٨ ٢٨	٤٨ ٢٨
٤٩ ٢٥	٥٨ ٥١	٥٠ ٢٨	٤٩ ٢٨	٤٩ ٢٨	٤٩ ٢٨	٤٩ ٢٨
٥٠ ٢٥	٥٩ ٥١	٥١ ٢٨	٥٠ ٢٨	٥٠ ٢٨	٥٠ ٢٨	٥٠ ٢٨
٥١ ٢٥	٦٠ ٥١	٥٢ ٢٨	٥١ ٢٨	٥١ ٢٨	٥١ ٢٨	٥١ ٢٨
٥٢ ٢٥	٦١ ٥١	٥٣ ٢٨	٥٢ ٢٨	٥٢ ٢٨	٥٢ ٢٨	٥٢ ٢٨
٥٣ ٢٥	٦٢ ٥١	٥٤ ٢٨	٥٣ ٢٨	٥٣ ٢٨	٥٣ ٢٨	٥٣ ٢٨
٥٤ ٢٥	٦٣ ٥١	٥٥ ٢٨	٥٤ ٢٨	٥٤ ٢٨	٥٤ ٢٨	٥٤ ٢٨
٥٥ ٢٥	٦٤ ٥١	٥٦ ٢٨	٥٥ ٢٨	٥٥ ٢٨	٥٥ ٢٨	٥٥ ٢٨
٥٦ ٢٥	٦٥ ٥١	٥٧ ٢٨	٥٦ ٢٨	٥٦ ٢٨	٥٦ ٢٨	٥٦ ٢٨
٥٧ ٢٥	٦٦ ٥١	٥٨ ٢٨	٥٧ ٢٨	٥٧ ٢٨	٥٧ ٢٨	٥٧ ٢٨
٥٨ ٢٥	٦٧ ٥١	٥٩ ٢٨	٥٨ ٢٨	٥٨ ٢٨	٥٨ ٢٨	٥٨ ٢٨
٥٩ ٢٥	٦٨ ٥١	٦٠ ٢٨	٥٩ ٢٨	٥٩ ٢٨	٥٩ ٢٨	٥٩ ٢٨
٦٠ ٢٥	٦٩ ٥١	٦١ ٢٨	٦٠ ٢٨	٦٠ ٢٨	٦٠ ٢٨	٦٠ ٢٨
٦١ ٢٥	٧٠ ٥١	٦٢ ٢٨	٦١ ٢٨	٦١ ٢٨	٦١ ٢٨	٦١ ٢٨
٦٢ ٢٥	٧١ ٥١	٦٣ ٢٨	٦٢ ٢٨	٦٢ ٢٨	٦٢ ٢٨	٦٢ ٢٨
٦٣ ٢٥	٧٢ ٥١	٦٤ ٢٨	٦٣ ٢٨	٦٣ ٢٨	٦٣ ٢٨	٦٣ ٢٨
٦٤ ٢٥	٧٣ ٥١	٦٥ ٢٨	٦٤ ٢٨	٦٤ ٢٨	٦٤ ٢٨	٦٤ ٢٨
٦٥ ٢٥	٧٤ ٥١	٦٦ ٢٨	٦٥ ٢٨	٦٥ ٢٨	٦٥ ٢٨	٦٥ ٢٨
٦٦ ٢٥	٧٥ ٥١	٦٧ ٢٨	٦٦ ٢٨	٦٦ ٢٨	٦٦ ٢٨	٦٦ ٢٨
٦٧ ٢٥	٧٦ ٥١	٦٨ ٢٨	٦٧ ٢٨	٦٧ ٢٨	٦٧ ٢٨	٦٧ ٢٨
٦٨ ٢٥	٧٧ ٥١	٦٩ ٢٨	٦٨ ٢٨	٦٨ ٢٨	٦٨ ٢٨	٦٨ ٢٨
٦٩ ٢٥	٧٨ ٥١	٧٠ ٢٨	٦٩ ٢٨	٦٩ ٢٨	٦٩ ٢٨	٦٩ ٢٨
٧٠ ٢٥	٧٩ ٥١	٧١ ٢٨	٧٠ ٢٨	٧٠ ٢٨	٧٠ ٢٨	٧٠ ٢٨
٧١ ٢٥	٨٠ ٥١	٧٢ ٢٨	٧١ ٢٨	٧١ ٢٨	٧١ ٢٨	٧١ ٢٨
٧٢ ٢٥	٨١ ٥١	٧٣ ٢٨	٧٢ ٢٨	٧٢ ٢٨	٧٢ ٢٨	٧٢ ٢٨
٧٣ ٢٥	٨٢ ٥١	٧٤ ٢٨	٧٣ ٢٨	٧٣ ٢٨	٧٣ ٢٨	٧٣ ٢٨
٧٤ ٢٥	٨٣ ٥١	٧٥ ٢٨	٧٤ ٢٨	٧٤ ٢٨	٧٤ ٢٨	٧٤ ٢٨
٧٥ ٢٥	٨٤ ٥١	٧٦ ٢٨	٧٥ ٢٨	٧٥ ٢٨	٧٥ ٢٨	٧٥ ٢٨
٧٦ ٢٥	٨٥ ٥١	٧٧ ٢٨	٧٦ ٢٨	٧٦ ٢٨	٧٦ ٢٨	٧٦ ٢٨
٧٧ ٢٥	٨٦ ٥١	٧٨ ٢٨	٧٧ ٢٨	٧٧ ٢٨	٧٧ ٢٨	٧٧ ٢٨
٧٨ ٢٥	٨٧ ٥١	٧٩ ٢٨	٧٨ ٢٨	٧٨ ٢٨	٧٨ ٢٨	٧٨ ٢٨
٧٩ ٢٥	٨٨ ٥١	٨٠ ٢٨	٧٩ ٢٨	٧٩ ٢٨	٧٩ ٢٨	٧٩ ٢٨
٨٠ ٢٥	٨٩ ٥١	٨١ ٢٨	٨٠ ٢٨	٨٠ ٢٨	٨٠ ٢٨	٨٠ ٢٨
٨١ ٢٥	٩٠ ٥١	٨٢ ٢٨	٨١ ٢٨	٨١ ٢٨	٨١ ٢٨	٨١ ٢٨
٨٢ ٢٥	٩١ ٥١	٨٣ ٢٨	٨٢ ٢٨	٨٢ ٢٨	٨٢ ٢٨	٨٢ ٢٨
٨٣ ٢٥	٩٢ ٥١	٨٤ ٢٨	٨٣ ٢٨	٨٣ ٢٨	٨٣ ٢٨	٨٣ ٢٨
٨٤ ٢٥	٩٣ ٥١	٨٥ ٢٨	٨٤ ٢٨	٨٤ ٢٨	٨٤ ٢٨	٨٤ ٢٨
٨٥ ٢٥	٩٤ ٥١	٨٦ ٢٨	٨٥ ٢٨	٨٥ ٢٨	٨٥ ٢٨	٨٥ ٢٨
٨٦ ٢٥	٩٥ ٥١	٨٧ ٢٨	٨٦ ٢٨	٨٦ ٢٨	٨٦ ٢٨	٨٦ ٢٨
٨٧ ٢٥	٩٦ ٥١	٨٨ ٢٨	٨٧ ٢٨	٨٧ ٢٨	٨٧ ٢٨	٨٧ ٢٨
٨٨ ٢٥	٩٧ ٥١	٨٩ ٢٨	٨٨ ٢٨	٨٨ ٢٨	٨٨ ٢٨	٨٨ ٢٨
٨٩ ٢٥	٩٨ ٥١	٩٠ ٢٨	٨٩ ٢٨	٨٩ ٢٨	٨٩ ٢٨	٨٩ ٢٨
٩٠ ٢٥	٩٩ ٥١	٩١ ٢٨	٩٠ ٢٨	٩٠ ٢٨	٩٠ ٢٨	٩٠ ٢٨
٩١ ٢٥	١٠٠ ٥١	٩٢ ٢٨	٩١ ٢٨	٩١ ٢٨	٩١ ٢٨	٩١ ٢٨
٩٢ ٢٥	١٠١ ٥١	٩٣ ٢٨	٩٢ ٢٨	٩٢ ٢٨	٩٢ ٢٨	٩٢ ٢٨
٩٣ ٢٥	١٠٢ ٥١	٩٤ ٢٨	٩٣ ٢٨	٩٣ ٢٨	٩٣ ٢٨	٩٣ ٢٨
٩٤ ٢٥	١٠٣ ٥١	٩٥ ٢٨	٩٤ ٢٨	٩٤ ٢٨	٩٤ ٢٨	٩٤ ٢٨
٩٥ ٢٥	١٠٤ ٥١	٩٦ ٢٨	٩٥ ٢٨	٩٥ ٢٨	٩٥ ٢٨	٩٥ ٢٨
٩٦ ٢٥	١٠٥ ٥١	٩٧ ٢٨	٩٦ ٢٨	٩٦ ٢٨	٩٦ ٢٨	٩٦ ٢٨
٩٧ ٢٥	١٠٦ ٥١	٩٨ ٢٨	٩٧ ٢٨	٩٧ ٢٨	٩٧ ٢٨	٩٧ ٢٨
٩٨ ٢٥	١٠٧ ٥١	٩٩ ٢٨	٩٨ ٢٨	٩٨ ٢٨	٩٨ ٢٨	٩٨ ٢٨
٩٩ ٢٥	١٠٨ ٥١	١٠٠ ٢٨	٩٩ ٢٨	٩٩ ٢٨	٩٩ ٢٨	٩٩ ٢٨
١٠٠ ٢٥	١٠٩ ٥١	١٠١ ٢٨	١٠٠ ٢٨	١٠٠ ٢٨	١٠٠ ٢٨	١٠٠ ٢٨
١٠١ ٢٥	١١٠ ٥١	١٠٢ ٢٨	١٠١ ٢٨	١٠١ ٢٨	١٠١ ٢٨	١٠١ ٢٨
١٠٢ ٢٥	١١١ ٥١	١٠٣ ٢٨	١٠٢ ٢٨	١٠٢ ٢٨	١٠٢ ٢٨	١٠٢ ٢٨
١٠٣ ٢٥	١١٢ ٥١	١٠٤ ٢٨	١٠٣ ٢٨	١٠٣ ٢٨	١٠٣ ٢٨	١٠٣ ٢٨
١٠٤ ٢٥	١١٣ ٥١	١٠٥ ٢٨	١٠٤ ٢٨	١٠٤ ٢٨	١٠٤ ٢٨	١٠٤ ٢٨
١٠٥ ٢٥	١١٤ ٥١	١٠٦ ٢٨	١٠٥ ٢٨	١٠٥ ٢٨	١٠٥ ٢٨	١٠٥ ٢٨
١٠٦ ٢٥	١١٥ ٥١	١٠٧ ٢٨	١٠٦ ٢٨	١٠٦ ٢٨	١٠٦ ٢٨	١٠٦ ٢٨
١٠٧ ٢٥	١١٦ ٥١	١٠٨ ٢٨	١٠٧ ٢٨	١٠٧ ٢٨	١٠٧ ٢٨	١٠٧ ٢٨
١٠٨ ٢٥	١١٧ ٥١	١٠٩ ٢٨	١٠٨ ٢٨	١٠٨ ٢٨	١٠٨ ٢٨	١٠٨ ٢٨
١٠٩ ٢٥	١١٨ ٥١	١١٠ ٢٨	١٠٩ ٢٨	١٠٩ ٢٨	١٠٩ ٢٨	١٠٩ ٢٨
١١٠ ٢٥	١١٩ ٥١	١١١ ٢٨	١١٠ ٢٨	١١٠ ٢٨	١١٠ ٢٨	١١٠ ٢٨
١١١ ٢٥	١٢٠ ٥١	١١٢ ٢٨	١١١ ٢٨	١١١ ٢٨	١١١ ٢٨	١١١ ٢٨
١١٢ ٢٥	١٢١ ٥١	١١٣ ٢٨	١١٢ ٢٨	١١٢ ٢٨	١١٢ ٢٨	١١٢ ٢٨
١١٣ ٢٥	١٢٢ ٥١	١١٤ ٢٨	١١٣ ٢٨	١١٣ ٢٨	١١٣ ٢٨	١١٣ ٢٨
١١٤ ٢٥	١٢٣ ٥١	١١٥ ٢٨	١١٤ ٢٨	١١٤ ٢٨	١١٤ ٢٨	١١٤ ٢٨
١١٥ ٢٥	١٢٤ ٥١	١١٦ ٢٨	١١٥ ٢٨	١١٥ ٢٨	١١٥ ٢٨	١١٥ ٢٨
١١٦ ٢٥	١٢٥ ٥١	١١٧ ٢٨	١١٦ ٢٨	١١٦ ٢٨	١١٦ ٢٨	١١٦ ٢٨
١١٧ ٢٥	١٢٦ ٥١	١١٨ ٢٨	١١٧ ٢٨	١١٧ ٢٨	١١٧ ٢٨	١١٧ ٢٨
١١٨ ٢٥	١٢٧ ٥١	١١٩ ٢٨	١١٨ ٢٨	١١٨ ٢٨	١١٨ ٢٨	١١٨ ٢٨
١١٩ ٢٥	١٢٨ ٥١	١٢٠ ٢٨	١١٩ ٢			

اللهم ثبت في الخيرات وطاقتي
ونقن بعد الموت كبريتي ،
ويكرك لي في مصيري ومنقلي ،
ولا تجفر نعمتي ، يا غاية رغبتي

يعون برأس وحسن معاشرته
بإطلاقة، حتى إذا جلس حينما
يحدثن عليه في تلك النقطة وإستاءه
يبدن أن كنن ترين الحياة الدنيا
وتبينها تعالين، أمكن وسكرن
سرا حقا، وكن ترين الله
وسوله والدار الآخرة، فإن الله أعد
لمحسنات منكن، أجرا عظيما)
المختارن لله وسوله .
المعاملعة الصصة هي نون شك
ادعي لبقاع العشرة بين الزوجين ،
متى معاملتك من منتهى في حق
صالحين ، على تعال (والرجل الذي
يكون في التعرف والبرهان عليهن
مرجة والله عزيز حكيم)
والزوجية في نون ويجهز من نقطة
وسكني بالاعتدال الحبس للسرف
والقتل . فالنقطة الزوج في اهله في
التنقعات والواجبة ، حتى يصطرها إلى
الشكوى والافساده اسرار الزوجية التي
يجب أن تصان ونظف . وعلى الزوجية
أن لا تكون في الخطوط هي الضورية
التي جازتها في حسب الزوج
الذي لا لا تسع تصرفه المعاشية
بتيقن جميع هذه الطيات فحججه
في تبعه في بعض الأحيان يسلك
مسلكا مشروح في مسيل
الاستجابة وتحقيق رغبات السيدة

الأميرة الشامية ١١ لي عليمان بن يقطين
كل واحد منهما ظروف الحياة
والوضع المعيشي لهما ، فيسبلمان
لأمر الواقع دون التفكير إلى من هو
أعلى : (لا تفكرنا إلى من هو فوقكم
والتفكرنا إلى من هو أدنكم هو
أجبر إلى التوسل بتملة لك عليكم) .
ولا يجد الأترياق المنصف والحالة
هذه إلا أن يعتدل ويأخذ بوسيطه أو
الصلاة والسلام لأمته : (استوصوا
بالعقاة فإنهن أولن عاونكم
أخذنهن بأمتهن) واستخلصتم
فروجهن بكلمة الله .

صفي محمد محمد إبراهيم
امام مسجد النعمان بالنجف

သက်တမ်း

كان أول سؤال في قبيل اشتداد الأزمة بين الأرجنتيين وانجلترا: ما المحاول السلمي في الأرجنتين؟ ذلك لأننا نعرف الكثير عن السلميين في إنجلترا، ولكننا لا نعرف إلا القليل، لا نعرف شيئاً عن السلميين في الأرجنتين كمخنا على قمة نامة، بل إنهم حيفما سارت بك القدم في أرض الله فقلت وادج ك أخوة سلميين... سواء قلوا أو كثرنا !! وفي القتاب الكتاني (المسلمون في أوربا وإمريكا) للدكتور علي المنتصب الكتاني وجدت ك هذه الحقائق:

■ يروي عدد المسلمين «بالإيجنتين» على نصف مليون مسلم، اتهمهم نزوحاً. اليها من الشام، وسبقهم في الإيجنتين تعتبر كبرية نسبة كقول أمريكا اللبنانية، أما أوائل المهاجرين المسلمين فقد كانوا من الأندلس، وقد هربوا إليها للخلاص من تعصب النصارى الذين سيطروا على الحكم هناك، ثم أخذوا يتعقبون المسلمين بإغفال والتعذيب، أما الهجرة الحديثة فقد بدأت في أواخر القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين الميلادي ..

(١) (القومية) مثقلة في بعض السفارات العربية.!! كسفارة لبنان التي لا تهتم بالانصاري!! وسفارة سوريا التي عدت الى « مؤتمر عربي » في رمضان ١٩٦٢ هـ حضرته وفود نصرانية من جميع دول امريكا الجنوبية كلكت توزع فيه الاطعمة والخمور جهرا نهارا في شهر رمضان!

(٢) (النصرانية) التي لا تعترف بالاسلام هناك ، ولا يلزوا الاسلام ، ولا بالانساء الاسلاميه و الكاثوليكيه هي انهم البرسم هناك ،

(٢) (اليهودية) : وتمثلها جالية يهودية كبيرة ، ترعاها (الهيئة القسطنطينية الارثوذكسية الاسرائيلية) ، ويمتلك اليهود سبعة نواذ ضخمة في الارثوكتين ، كلها تعمل لحساب اسرائيل (يمتلكون اصفحة معمل اليورانيوم) ، ويمسكون مصفعا الى اسرائيل .. يبريئون الشباب على الحرب ويمرسونهم الى العدو - يمتلكون جميع المصفط الارثوذكسية .. - آخر ترغبتهم « ألف مليون دولار » لجيش الدفاع الاسرائيلي !!) ..

■ توجد خمس جمعيات اسلامية في الارثوكتين ولكن

ثلاثة وتصبح من خمسة عشر للجد
خمس ولكل أخت اثنان) .
هذا والله أعلم
يثبت المال ويبيع عنه بالقاسية
مثل جد وأخوان للجد وأحد
ولكل أخ وأحد والسلسلة من
ثلاثة) .
٣ - أن يكون ثلث المال -
لحظه ، وضبط ذلك أن يكون
الأخوة أكثر من مثل الجد (مثال
جد وخمس أخوات بالمسلة من
الشريف هيزع بن مني ناصر
البركاتي

□ □ □ □ □
 من غير ليل) (ثم لم يتوبوا)
 من قبح صنعهم ولم يرجعوا عن
 كفرهم وفتنتهم (قلهم) في
 الآخرة (عذاب جهنم) بسبب
 كفرهم (ولهم) عذاب آخر وهو
 (عذاب الحريق) قال مقاتل :
 ومفهوم الآية أنهم لو تابوا
 خرجوا من هذا الوعد . فهل

يعتبر بذلك كل طاعية عبيداً .
يعذب المؤمنين والمؤمنات ،
ويقتلهم عن دينهم .. ؟

اللهم ثبت في الخيرات وطايتي
ونقن يحد الموت كبريتي ،
ويكرك لي في مصيري ومنقلبتي ،
ولا تخفر ذمتي ، يا غايه رغبتي

بقلم :
ایراہیم محمد سرسیق

التيارات المذهبية والسياسية تتجاذبها وتثقل عليها إلى حد لا يطاق ، ويكفي أن تعلم أنه لا يوجد مسجد واحد في جميع أنحاء الإرجنتيني !! لا يوجد من الدعاة المسلمين سوى اثنين :الأول مصري لا يجيد الأسبانية ولهذا كل نهر ضعيفا ، والثاني عراقي جديته الحضرة المنهارة وأصبح وجوده خطرا على الإسلام فضلا عن أن يكون نصيرا له !!

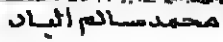
وأكثر المسلمين هناك قراء ، لا يوجد أي مسلم في الحكومة وليس هناك أي نائب مسلم في البرلمان !!

■ الجحش الثاني من شباب الإسلام لا يعرف لغة آبائهم العربية ، وانقطعت صلته تماما بموطنه الأصلي ، وازداد انتملحه في المجتمع الإرجنتيني ، وقد نتج عن أعمال الدول العربية لرعايها العرب أن أصبح تتسوعون بللانة من المسلمين (الكوكور والأناث) يتزوجون من النصراني ، ويقومون بثلث الأبناء تقريبا " بتعميد " أمثالهم ويناتهم في الكنيسة على الطريقة النصرانية ، ويقوم كل النشيان المسلمين هناك بإتنام زواجهم في الكنيسة أيضا . فمذا تبقي لهم من الإسلام ؟

■ من العقبات هناك أيضا نشر التعليم الإسلامي واللغة العربية : عدم وجود معلمين عرب !! فهل تصفون ذلك ؟ وهل تصفون أن من السفراء العرب من يحارب الفزعة الإسلامية هناك ، ويجبر المسلمين على التخل عنها ؟ يقول الدكتور : " على الكتنى " : (اجتمع المسلمون وأسسوا مدرسة ابتدائية ، ليعلموا أبناءهم الإسلام ، واللغة العربية ، فضغط السفير السورى على الجالية الإسلامية " بالمتعاون مع النصراني " لإزالة مادة الدين الإسلامي من التعليم باسم " وحدة الصف العربى " ، وأجبر المسلمين على تسمية المدرسة . " بالمعهد العربى الإرجنتيني " وأزيلت كلمة " الإسلامى " !!)

■ يقول : (لقد قدم معظم المسلمين إلى الإرجنتيني في بلاد الشام قبيل الحرب العالمية الأولى في فترة أصبح العالم العربى بعدها تحت السيطرة دول أوربا ، وكان معظمهم قراء لا معرفة لهم باللغة العربية ولا بلغين الإسلامى ، وكان أكثرهم رجلا ، فتزوجوا من بنات البلاد ، وأهل العلم العربى والإسلامى هذه الجالية ، على أهميتها وكثرة أفرادها حتى وصل الحال الآن بالإسلام في الإرجنتيني إلى الاحتضار ، وإذا لم يندرك قريبا فسكون - لا قدر الله - في خبر كان !!)

ملخص رسالة جامعية في التراث :



وتقدیری

■ يعلن محمد نزالى مهدي عن فقد رخصة
تأريخ ١٣٩٨/٢/٩ واستمارة سيارة
٧٨ رقم اللوحة ٧٦٤:٢٩٦ خ
للسعودية الصادرة من جدة قعلى من يجدهما

المملكة: مؤسسة أحمد محمد الصافي العقابية
 مقر الإنتاج السعودي الرياض شارع عثمان بن عفان
 جدة ت ٦٦٩١٨٨٠
 ٦٦٧٢٦١٦

كأس العالم
في أسبانيا ١٩٨٢
برعاية
جي. في. سي JVC



جوائز المسابقة
الجائزة الأولى: تذكرة سفر ذهاب وإياب إلى أسبانيا لحضور
المجموعة العربية، التوقيت + التجهيزات
+ المباراة النهائية مع حجز لدخول المباريات
الجائزة الثانية: تليفزيون JVC ٩٠ بوصة.
الجائزة الثالثة والرابعة والخامسة:
راديو كاسيت JVC



في هذه المسابقة
أسئلة المسابقة
السؤال رقم (٤)
ما هو أكبر استاد
في العالم لكرة القدم
وما هي سعته؟



• ترسل الإجابات الخمسة إلى مؤسسة سعيد العجو
للتنجارية بجدة من ب. ٤٣٥ ويكتب على الظرف:
« مؤسسة سعيد العجو للتنجارية وكلا جي. في. سي -
مسابقة كأس العالم - لا تدفع كورتيانا للبرقية »
• آخر موعد لاستلام الإجابات هو اليوم الأربعاء ٢٦ رجب ١٤٠٢ هـ

تابعوا بقية الأسئلة في الأعداد القادمة
جي. في. سي JVC

مؤسسة
سعيد العجو للتنجارية

المركز الرئيسي: جدة ت. ٤٣٥ ٦٤٧١٩١١ / ٦٤٧٥٤١٢
الفرع الرئيسي: الرياض ت. ٤٠٩ ٨٥٣٠٠٠
الفرع الرئيسي: جدة ت. ٤٣٥ ٨٤٤٠٠٠
الفرع الرئيسي: مكة ت. ٢٦٣٣٧٧٥
الفرع الرئيسي: جدة ت. ٧٢٨٠٤٩

شركة تميم وفؤاد للمواد الغذائية المحدودة
الدمام - الخبر

شركة تميم وفؤاد والامام للمواد الغذائية المحدودة
جدة

الديجيتال
الأمريكي
«مانورهاوس»
قطع مجمدة
سعر
(١ كيلو)
٨٠٠
ريال فقط

شراب البرتقال
تجانج
وزن العبوة ٢٧ أوقية
سعر
٨٢٥
ريال فقط

مياه الواحة
المعدنية
الزجاجية ١ لتر
الصندوق
١٢ زجاجة
سعر
١٥٠٠
ريال فقط

شاي
الحمراء
العلبة ١٠٠ كيس
سعر
٨٠٠
ريال فقط

سكر
تيت أند ليل
الكيس
٢ كيلو
٦١٥
ريال فقط

آيس كريم
سنو ستار
نكهات متنوعة
سعر
الجالون
٢٥٠٠
ريال فقط

توفيرات هائلة يقدمها سيفوي عبر المملكة العربية السعودية



سيفوي

كل شيء تحتاجه
من السوبر ماركت
وأكثر!!

البطاطس
سعر الكيلو
١٩٥
ريال فقط

شامبو
متنوع البروتينات
سعة ١٤ أوقية
طبيعي / جاف / مشبع بالزيت
سعر
٨٦٠
ريال فقط

شامبو
متنوع البروتينات
سعة ٧ أوقية
طبيعي / جاف / مشبع بالزيت
سعر
٥٥٠
ريال فقط

بف باف
قاتل الذباب
العلبة ٢١٢ ملي جرام
سعر
٥٠٠
ريال فقط

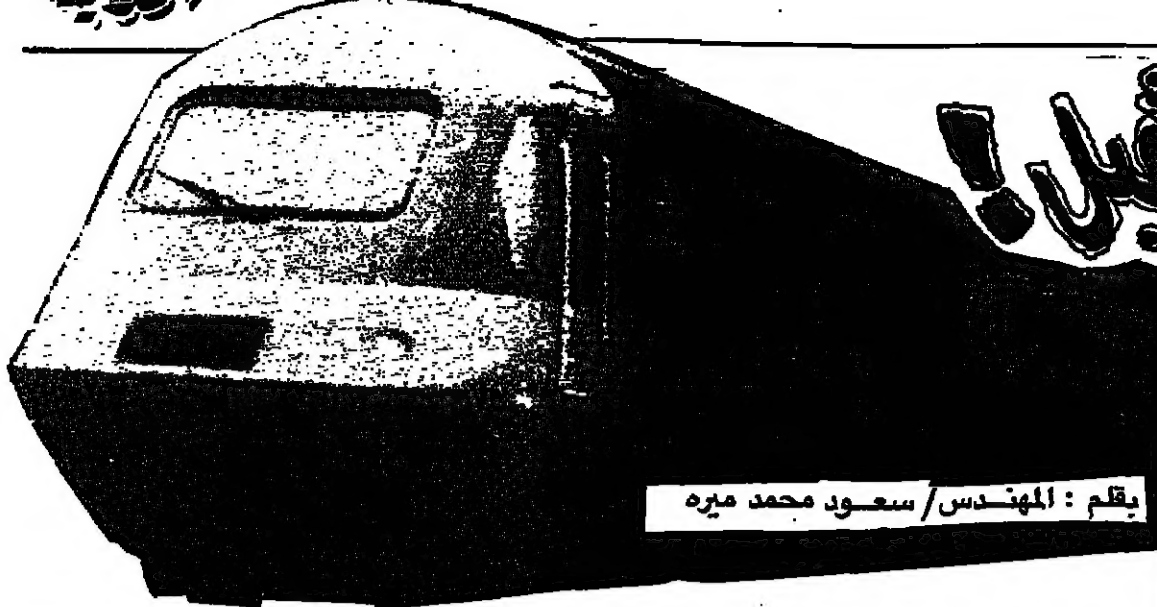
بف باف
ساندل وود
قاتل الحشرات
السريع
العلبة ٣١٣ ملي جرام
سعر
٥٠٠
ريال فقط

البرتقال
الظانج
سعر
الكيلو
٢٧٥
ريال فقط

يسري العمل بهذه التسعيرة ابتداء من يوم الأربعاء ١٩ مايو حتى يوم الثلاثاء ٢٥ مايو ١٩٨٢
زوروا محلاتنا الآن، وتمتعوا بجدائنا ونظافتها.. وشاهدوا الاختلاف



النقل .. في المستقبل



يقدم : المهندس / سعود محمد ميره



□ حركات الناس وتنقلاتهم داخل المدن من الأمور التي لا يسهل التنبؤ بها .
□ فالحافلات تعتبر هي الوسيلة الأولى لنقل السكان في الوقت الحاضر إلا أن قيمة الاستعمال تقل بزيادة أعداد السيارات الخاصة والمملوكة للسكان أنفسهم ، فمثلاً في بريطانيا نلاحظ أن عدد السيارات الخاصة زاد من ٨ مليون في عام ١٩٤٦م إلى ١٥ مليون في عام ١٩٨٠م لذا فقد أدى هذا إلى انخفاض في استعمال الحافلات . ولعل من أهم الأسباب لانخفاض هي :

- أ - زيادة وقت الرحلة المطلوبة نتيجة لقلّة الخطوط والشبكات .
- ب - التكلفة المرتفعة للرحلة نتيجة التضخم المالي .
- ج - وجود بعض المناطق التي يصعب الوصول إليها بالحافلات نتيجة لعدم وجود الشبكات اللازمة .
- د - لدا في المؤتمر الذي عقد مؤخراً في بريطانيا لدراسة حركة النقل المختلفة أجمع الحاضرون على أن الحافلات هي الوسيلة الرئيسية لحركة النقل في المستقبل فعملية التخطيط لشبكة نقل جماعي جديدة تعتمد على :
- ١ - دراسة متكاملة لاحتياجات المستهلك من الحركة وسأريه .
- ٢ - التكلفة المرتفعة للرحلة .
- ٣ - التكلفة المرتفعة للرحلة .
- ٤ - التكلفة المرتفعة للرحلة .
- ٥ - التكلفة المرتفعة للرحلة .
- ٦ - التكلفة المرتفعة للرحلة .
- ٧ - التكلفة المرتفعة للرحلة .
- ٨ - التكلفة المرتفعة للرحلة .
- ٩ - التكلفة المرتفعة للرحلة .
- ١٠ - التكلفة المرتفعة للرحلة .



رأي المرأة عن العرب والغرب



الفكرة التي سالتناول هوامشي عليها هذه المرة كان مصدرها مجلتي عريتين احدهما تصدر من باريس والاخرى من القاهرة ومن حسن صلتها ان مرضوعها في المجلتي المرأة الغربية في المجلة التي تصدر من الشرق والاخرى الشرقية التي تصدر من الغرب .
المرأة الاولى مسؤولة بل احصى الوزيريات والتي تولت منصبها النسوي الوحيد من بين اعضاء مجلس الوزراء الاثلاث الغربيين فكانت وزيرة الشباب والاسرة والصحة قدمت استقالتها الى المستشار الاتلي لانها شعرت بالحرج منه حين قال لها وهي تسالنه عن الاستشارات عما اذا كانت ضمن الوزراء الجسدين من الحكومة الجديدة : - بانه لا يستطيع ان يؤكد لها ذلك سواء نعم او بلا . ولكن هذه المرأة كانت قد اصدرت عدة اراء وبرهنت بقارارات بمطالبتها باصدار قانون يمنع الاعلان عن الفحشاء مباحرات كرك القدم وخاتون منع الاعلانات التي تستخدم التلميحات الجنسية كما تقول المجلة القاهرية التي تصنف قاتلة : - اما النجاح الذي حققته هذه السيدة خلال سنوات تولت خلالها الوزارة فانه في رايها خمسة : اولها - نجاحها في خطة مكافحة انتشار المخدرات بين الشباب والثاني - نجاحها في حماية حقوق المرأة ودعم بروت المقلات او اللاتي يشترى عليهن الزواج بالبربر والثالث - نجاحها في وقف اجراء التجارب على بعض الحيوانات ... والرابع نجاحها في الدفاع عن نقود الاطفال والاشرف على توزيعها ... والخامس هو اصدار القوانين التي تحمي المرأة من جديد اعتبارها اداة للجنس .
اما المرأة الثانية فتقول وهي الشرقية وانقل كلامها من المجلة التي تصدر في باريس

مؤلفات الربيع .. من يطعها ؟

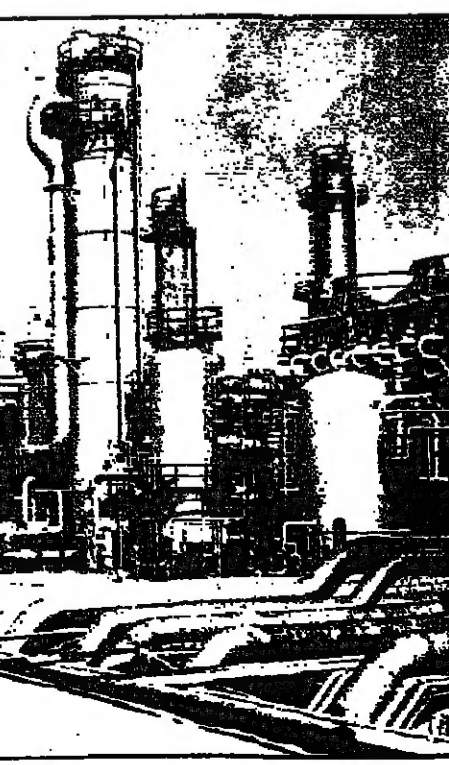
والادب من ابناء الملكة وخارجها . ولهذه المحاضرات والندوات رواد ومحبين كثيرون يقصرون بالمشات والالاف وهي سوق ادبية وعلمية رائجة لابناء طيبة واضيقوها وكان للاستاذ الربيع الاثر الكبير في كل ذلك . عليه رحمة الله .
وكان من الاسئلة التي وجهت الى الاستاذ عبد العزيز الربيع في احدى مقابلاته مع ابنائه الطلاب هذا السؤال :
هل تفضل ان تترك بيتا من البناء والعمران ؟ ام بيتا من الشعر يتغنى به الحادي والبادي ؟
فقال عليه رحمة الله : بل افضل بيتا من الشعر لان حبي للادب بلا حدود وهو اغلى عندي من كل شيء . ولعلك فان كثيرا من زملائي العمال والسعاة اكثر مني حظا في المال والبناء فهاين كرم الربيع بلادي ، عليكم ان تكرموه في مواصلة رسالته الادبية بالبنية . كرمه بابرار مؤلفاته التي اذكر منها :
١ - الضيق الكريم ٢ - نكريات طفل وبيع ، يحيى قصة حياته ٣ - رعاية الشباب في الاسلام .
ورحم الله استاذنا الربيع بواسع رحمته . كل نفس ذائقة الموت وانما توفيق لجوركم يوم القاتلة .
وما امره والاخوان الا ودائع ولا بد يوما ان ترد الودائع فوج السقا عيد الشهاوى



كل بدعة ضلالة

صنعا .. وفي هذا الامر يبيع عمر بن عبد العزيز بالخلافة وسعد المنيّر لحد الله واشى عليه ثم قال ايها الناس انه ليحيى بعد نيككم نبي ولا بعد كتابكم كتاب ولا بعد سنتكم سنة . ولا بعد اتمكم امة : الا وان الخلافة ما لحد الله في كتابه على انسان نبيه خلال الى يوم القيامة ، الا وان الحرام ما حرم الله في كتابه على انسان نبيه حرام الى يوم القيامة . الا واتى لست بشرع . ولا مبتدع ولكني متبع : الا واتى لست بفلسف ومشرع ولكني متفقد فدين الاسلام دين توقيفي انزل الله واكمله فلا بد ان يكون موقف الخلفاء والحكام والراعي متبعون لهذه الشريعة لا مبتدعون ومنفردون لا مشرعون .. فقول الله صلى الله عليه وسلم من طريق رجل ضل بعضهم في الحياة ثم قال ما اذن ذلك يقع فلم هؤلاء

أرامكو تقدم فرصاً جديدة لخريجي المدارس الثانوية السعوديين في صناعة الزيت والغاز



برامج ابتعاث للتأويلين المتفوقين للدراسة في جامعات المملكة والولايات المتحدة .
برامج ابتعاث أخرى .
برامج تدريب وتطوير في مجالات العمل .
برامج تدريب في مراكز أرامكو الصناعية .
يحصل حاملو الشهادات الثانوية على الميزات التالية :
الرواتب ابتداء من ٣٩١٥ ريالاً شهرياً .
راتب شهرين كبديل سكن أو سكن للمستحقين .
راتب شهر إضافي كل سنة .
برنامج تملك البيوت .
عناية طبية للموظف وعائلته .
برنامج للاذخار بالإضافة الى نظام التأمينات الاجتماعية .
مميزات أخرى .
مكاتب التوظيف التابعة لأرامكو
الرياض : الناصرية - مقابل مستشفى الملك فيصل التخصصي - ٤٦٤١٠٥٥ ت
الدوادمي : عمارة الصعب - مقابل بلدية الدوادمي شرقاً - ٤٦٤١٠٩٠ ت
وادي الدواسر : خمسين - قرب محطة سيارات الأجرة - ٧٨٤١٣٠ ت
بريدة : شارع الخبيص عمارة العليا والجديع ٢٣٢٩٧١ ت
حائل : شارع المطار - مقابل امانة منطقة حائل - عمارة العقيل - شقة رقم ٥ - ٥٣٢١٧٢ ت
عرعر (بدره) : التسابولين - بجوار مستشفى - ٦٦٤٠٢٩٢ ت
الجوف : شارع السوق العام - ٦٤٤٠٢٦ ت
الظهران : قرب مدخل حي شمال الظهران على طريق الظهران - الدمام ٨٧٥٨٥٣١ ت
الدمام : شارع الخير - الدمام - مقابل مسجد الدرويش - ٨٣٣١٥٥ ت
الخبر : بناية عبد الهادي التمهلي - الدمام - شارع الظهران - ٨١٤٨١٣٣ ت
القطيف : شارع الحبيب - تليفون ٨٥٥٢٤٦٦ ت
رأس تنورة : مبنى الإدارة الجنوبية - للملح رقم ١ - ٣٧٧٤٤ ت
الأحساء : مدينة المسير - ٥٨٢٢٨٢٣ ت
جدة : شارع محمد حسن عواد - الشرقية - بناية الهدى - ٧٢٠٥٥ ت
الطائف : مقابل مستشفى الملك فيصل - ٧٣١٤٦٦ ت
أبها : الشارع العام المؤدي الى خميس مشيط - ١٥٨٨٢٠٥ ت
بجدة : شارع الخزائن - ٥٢٢٧٨٤ ت
ينبع : خلف مستشفى ينبع - ٥٣٠٣٣ ت
المباحة : الشارع العام - ٧٢٥١٢٠٤ ت
المدينة المنورة : شارع العوالي (قرب مستوصف العوالي) - ٨٣٦٤٣٨ ت

- مجالات العمل المتاحة :
- التنقيب عن الزيت وهندسة البترول .
- إنتاج الزيت والغاز وأعمال التكسير .
- إدارة المشاريع والإنشاء والخدمات الهندسية .
- أعمال صيانة معامل الزيت والغاز ومرافق أخرى .
- مجالات فنية وإدارية أخرى .

- المناطق الرئيسية التي تتوفر فيها فرص العمل :
- بقيق
- العضيلية
- قريّة
- المبرز
- رأس تنورة
- شذقم
- العثمانية
- الجعيمة
- الظهران
- جبل بري - الجبيل
- السفانية
- ينبع

مسابقة كاس العالم لكرة القدم



جوائز المسابقة

أن تكون الإجابات كاملة في كل مرة
وتعتمد على دقة ومقدرة
اللاعبين على الإجابة الصحيحة للمسابقة
وأقاربهم الذين يشاركون فيها
من تاريخ المسابقة
مع الإجابة عن الأسئلة المستعجلة ١٠ أيام
أقرب إلى يوم السبت ٢٢ رجب ١٤٠٢ هـ
قوة شعبان ١٤٠٢ هـ
مكة المكرمة - مائة كاس العالم لكرة القدم

أسئلة المسابقة

السؤال الثالث عشر
■ ثلاثة لاعبين فازوا بلقب هداف بطولة كأس العالم .. أذكر أسمائهم وتاريخ تلك البطولة ومكانها ؟
السؤال الرابع عشر
■ ما اسم الفريق الذي شارك في جميع التصفيات النهائية لبطولة كأس العالم ؟ من هو مدرب الحالي ؟
السؤال الخامس عشر
■ ما اسم أول فريق عربي يشارك في بطولة كأس العالم ؟ متى كان ذلك ؟ أذكر نتائجهم ؟

تولى حكومة جلالة الملك المظلم وولي عهده الامين الامير فيصل بن عبدالعزيز كل اهتمامها وتشجيعها ومن هذا المنطلق حرصت وكالة المدينة للإعلان والعلاقات العامة على إجراء هذه المسابقة الرياضية الكبرى في مناسبة لتتصفيات النهائية لبطولة كأس العالم لكرة القدم في اسبانيا اعتباراً من ٢١ شعبان ١٤٠٢ هـ الموافق ١٢ يونيو ١٩٨٢ ق.م. ويستمر هذه المسابقة لمدة ١٠ أيام اعتباراً من السبت ٢٢ رجب ١٤٠٢ هـ الموافق ١٥ مايو ١٩٨٢ وتنتهي في غرة شعبان ١٤٠٢ هـ الموافق ٢٤ مايو ١٩٨٢ وقد حدد يوم السبت الموافق ١٣ شعبان الموافق ٥ يونيو ١٩٨٢ لغرض إلقاء الاجابات وستعلن نتيجة المسابقة بخصية الله يوم ١٦ شعبان الموافق ٨ يونيو ١٩٨٢ وسيتم توزيع الجوائز على الفائزين يوم ١٨ شعبان ١٤٠٢ هـ الموافق ١٠ يونيو ١٩٨٢ وتنتشر الفرصة لتقديم الشكر والتقدير للسادة اصحاب الشركات والمؤسسات الذين تقبلوا بتقديم جوائز هذه المسابقة .. وتنتشر السادة القراء بالفرز في المسابقة مع تمنياتنا للجميع بدوام التوفيق ..

وكالة المدينة للإعلان والعلاقات العامة

منتوجات كالور
كلية تصيب أسناناً دائماً
استعمل مكشاة الأسنان كالور
ذات الأربع مشفرات
شركة الزرقون والميتبولي
جدة - مكة المكرمة - المدينة المنورة - الرياض - الدمام
٨٣٢٤٧٨ ٤١١٣٠٨ ٨٢٢١٠٣١ ٥٥٨١٠٩٤ ٦٤٤٤٠٩٠

ميردك .. تهشة خاصة من مؤسسة البلد لتأجير لوازم الأفراح
ويعد هذا تقديم لك كل ما يلزمهم كونه الأفراح وكشافة لمبات إضاءة زينة الأفراح وتأجير جميع مستلزماته من استاك السعدية ..
ونوفر لكم تشكيلة فاخرة من علب الحلو والشمرع المائدة وزخمين لكم جميع العاطية الذين يؤدرون كل ما هو مطلوب لمناسبة على أحسن وجهه .. أهلاً بكم ومرحباً
عن واثقاً :
جدة : شارع السيد بالرويس / أمام فندق حياة رجنسي - هاتف ٦٥١٦٥٧٢ - ص.ب ٤٨٠٢

منتوجات سامسونج
شركة سامسونج
شاهد كاس العالم مع تلفزيونات سامسونج
مع أسعار منخفضة جداً
شركة الزرقون والميتبولي
جدة - مكة المكرمة - المدينة المنورة - الرياض - الدمام
٨٣٢٤٧٨ ٤١١٣٠٨ ٨٢٢١٠٣١ ٥٥٨١٠٩٤ ٦٤٤٤٠٩٠

Santronic
تدراجات
صنعت لتدرك
موت الحياة
شركة الزرقون والميتبولي
جدة - مكة المكرمة - المدينة المنورة - الرياض - الدمام
٨٣٢٤٧٨ ٤١١٣٠٨ ٨٢٢١٠٣١ ٥٥٨١٠٩٤ ٦٤٤٤٠٩٠

ابراهيم الجفالي واخوانه
جدة - الرياض - الدمام - الجبيل
قسم المعدات الكهربائية المنزلية
كافيناتور - اجنيس
تدراجات ، فريزرات ، غسالات ، مطابخ
يورك - فولكان
مكيفات - مطابخ كبيرة

جليم غاز
أهم أنواع المطابخ بدوام
شركة الزرقون والميتبولي
جدة - مكة المكرمة - المدينة المنورة - الرياض - الدمام
٨٣٢٤٧٨ ٤١١٣٠٨ ٨٢٢١٠٣١ ٥٥٨١٠٩٤ ٦٤٤٤٠٩٠

علي عبد الله باقر
مكتب الإخلاص
للتخليص الجمركي والتخليصات
باب كد عمارة بشارت شقة ٢٥ الدور الرابع مكس ١٨٨٦ بامكة
ت : ٦٤٣٤٠٤ / ٦٤٣١٩٥ - ص.ب ١٩٢٧ جدة

JEDAC
مصنع المجموع
لصنع أجهزة التحكم الكهربائية ولوجات التوزيع والمصابيح الكهربائية
شركة جنرال إلكتريك الأمريكية
بمصنعنا بجدة
تليفون : ٦٣٦٤٣٩٠ / ٦٣٦٤٣٩٠ - ص.ب ٦٨٢٨

أحذية ثابت
شوقت جدة الدولي
ت. ٦٨٢٠١٣٠

المحبات
٦٧١٣٣١٥ جدة

FLASH
طابعات
جدة - طريق المدينة خلف السفارة اللبنانية ت. ٨٠٠٨٠٠ / ٦٥١٩٠٨ / ٦٥٣١٤٥٨

بطاوي

STAC
الاسواق الالكترونية
جدة - النفاذ ت. ٦٤٤٣٣٥٠
قرا الصناعة اليابانية
منتظم كهربائي
في الصناعة اليابانية
تليفون : ٦٤٤٣٣٥٠

قدّمى للجميع
كريم كراملة
جيلي ليمون
جيلي فراولة
يونيفود
لايت داور

UNIVERSAL GENEVE
La Collection - Venice
يونيڤرسال جنيف
مجموعة فينيسيا

فوشنك دائماً مائة
مكة المكرمة - المدينة المنورة - الرياض - الدمام

BLAUPUNKT

شركة المصنوعات الغذائية
جدة : هاتف ٦٧١٣٣١٦ ص.ب ١٧١٧ مكس ٤٠٠٨٩ إس.ب

الاسم :
العنوان :
ميردك

وكالة المدينة للإعلان والعلاقات العامة
جدة : شارع السيد بالرويس / أمام فندق حياة رجنسي - هاتف ٦٥١٦٥٧٢ - ص.ب ٤٨٠٢

مستأقفة

الأولى
ساعة رادو جويلي « الماس »
مؤسسة الغزالي للتجارة شارع الملك عبد العزيز
ت : ٦٤٣١١٥٢

الثانية
جهاز أورج كهربائي شركة « بولتون »
محلات موبيليا - طريق المدينة - ت : ٦٥١٤٩٤٤
الثلثة طقم صقون كورنر موبيل ١١٢ مصنع الآلات السعودي -
ص.ب : ٣٤٦٨ جدة

الرابعة
ساعة ٢ ساعة دير كاريدان مؤسسة قصوره التجارية - الشرفية -
شارع خالد بن الوليد - ت : ٦٥١٥٠١١
الخامسة تليفزيون ملون عشرين بوصة الماني
الاسواق الالكترونية - مؤسسة علي عبد الله العمودي - جدة -
البغدادية - ت : ٦٤٣٣٢٨٠ / ٦٤٤٣٣٣٥ - ص.ب : ٤١٦٨
السادسة جهاز ستريو محلات عوض محمد بالجسر -
جدة هام للشرياتون - ت : ٦٣١٠٣٦١

الثلثة عشرة
مجموعة شرائط كاست
ستونديو ستام - الشرفية -
شارع خالد بن الوليد -
مجموعة احذية معرض ستريو
الربعة عشرة مجموعة أدوات الخسنة عشرة
فليت - سوق جدة النول التركيب ومجموعة شرائط
سيارة مع سنايتن مع التركيب -
مؤسسة عصر بلاش -
ص.ب : ٥٩٨٠ - ت : ٦٥٣٤٤٨٣ / ٦٥٣٣٩٨٣
السابعة عشرة
مؤسسة البند لتأجير لوازم الاخراج
٦٥١٦٥٧٢ - ت :
السابعة عشرة
التوكيلات التجارية الحديثة
شارع الأمير فهد بجوار فندق الغطلس -
جدة ٦٤٤٦٥٨٨ - ت :

السابعة جهاز أورج موسيقي
بلكسيت والراديو وميكروفون و٢ سماعة
المكتبة السعودية - جدة - سوق الندي
ت : ٦٤٣١٩٧٦
مؤسسة ابراهيم البلوي شارع الاسكان بجوار بنك
التنمية الزراعية التاسعة، ساعة رادو
مؤسسة سالم احمد حسن بسودان التجارية - جدة سوق
الكندرة الجديد ت : ٦٣١٦٩٤٩ العاشرة
مؤسسة سالم احمد حسن بسودان العقارية ت : ٦٣١٧٦٨١
الحادية عشرة فكرة سفر (جدة - القاهرة - جدة)
وكالة جدة للسباحة والسفريات - جدة امام المظن
أقدم ت : ٦٣١٧٤٥٤
الثانية عشرة
مؤسسة حميد نقيش السناني - جدة سوق
الكندرة الجديد ت : ٦٣١٨٩٤٥

إنيها حصاً سياراً الصّفوة

أوبل

دفعنا الأوطى نفدت في أيام قليلة ... فبادر بحجز سيارتك من دفعاتنا القادمة





أوبل ريكورد أوبل مونزا أوبل سيناتور

التوكيلات العمومية للآلات
GENERAL MACHINERY AGENCIES
جدة - شارع الملك عبد العزيز أمام عمارة باخشبات : ٦٤٤٤٨٨ - ٦٤٤٤٨٩ / ٦٤٤٤٩٠ - ٤٠١٧٨٨ - ص.ب : ٧٣٩

مقياس الزّمن



رادو RADO
الغزالي

مقياس اللّتانة



رادو RADO
الغزالي

مقياس القيمة



رادو RADO
الغزالي

مقياس الأناقة



رادو RADO
الغزالي

الليل العقادي

للعقارات والأسهم
واشتبا في خدمتكم للعرض والطلب
مؤسسة المطاوعة التجارية
قسم العقارات والأسهم
مكة - هاتف : ٦٣٦٦٣٢٠ / ٦٣٦٨١٩٥ - الفزة البناية
الشارع العام للبلدية بجوار القاعة المزدودة بجوار مدرسة مزار للشرطة

أهلاً بكم في موفني

أفخر بخدماتنا
أنواع البساط الموكيت
أفخر بخدماتنا
جولة وقطاع
التوكيلات التجارية الحديثة
شارع الأمير فهد بجوار فندق الغطلس تليفون ٦٤٤٦٥٨٨ جدة

هينو

الشاحنات الأكثر مبيعاً في العالم
هينو أكبر شركة من الشاحنات
هينو تجميع طابعات والمقادير ورجال الأعمال
هينو شترة أفتر مدمر ونفحة (أريفة وعشر طناً)
تجميع للسيارات والمعدات تجميعاً كاملاً
٦٨٧١٧٠٨ - ٥ كيلومتر - ص.ب : ٦٨٧١٧٠٨ - ١٤٤٧

مجمع صحتي العوالي إسكني جنوب لعرنيزية

لصاحبه ومؤسسه الشيخ / عبد الرحمن محمد الرشيد
• ٥٠٠ فيلا من طابقين • مرفق ومضات متكاملة
• أبراج مرفقة • في منطقة هارث ورسول لملاص
لورصال : مكة المكرمة • تليفون : ٥٥٨٨٥٧٩
جدة : تليفون : ٦٥١٣١٢٠ / ٦٥١٣١١٦
تلكست : ٤٠١٤٠٤ - الفزة أرس جي

البحر للتجارة والمقاولات

كبرى شركات التجهيز في مشاريع غابات الطرق والمباني والجسور
قسم المقاولات - لبيع وشراء الأراضي والمقاولات
وتأجير الطلأ والمعمار والشقق
المركز الرئيسي : جدة - طريق المدينة لك ٣ - تليفون ٦٥١٩٥٣٣

عوض محمد باجسبر

جدة ت : ٦٣١٠٢٦١ - الرياض ت : ٤٤٤٣٤١
• أجهزة استيريهامى ذات وظائف رياضية
• مرصفت مركزية
• صفر صول في العالم
• أجهزة لظلال الشرب والاسبر
• أجهزة قصير ونظير
• صابا

هينو

أكبر الشاحنات اليابانية
مبقت في العالم
صيانة مجانية لرحلات الألف كيلو الأوطى
وضمان لعمرك ألف كيلومتر أو مدة ثمانية أشهر - أيهما أصغر
تجميع للسيارات والمعدات تجميعاً كاملاً
٦٨٧١٧٠٨ - ٥ كيلومتر - ص.ب : ٦٨٧١٧٠٨ - ١٤٤٧

البحر للتجارة والمقاولات

مصاعد لغرض الأمانة
• شقق ومباني ممتدة • شقق ومباني ممتدة
• مرصفت مركزية • مرصفت مركزية
المركز الرئيسي : جدة - طريق المدينة لك ٣ - تليفون ٦٥١٢٥٣٣

العصيف .. والرياسة وكأس العالم .. والأناقة

جوكي JOCKEY
أرجلنا موديل ١٩٨٢
المركز الرئيسي : مكة - شارع المطار
ت : ٦٣١٠١٣٤
الفروع : الرياض / الدمام / المنورة / الخبر

بنك الجزيرة Bank Al-Jazira

في خدمتكم كافة الأعمال المصرفية
الفروع :
الرياض / الدمام / الخبر / مكة المكرمة
المدينة المنورة / أبها / الطائف
وفي جدة :
فرع شارع الملك عبد العزيز
طريق المطار - عمارة الكعاب
طريق مكة - كيلو ٣
فرع مطار الملك عبد العزيز الدولي
المركز الرئيسي : طريق المطار / عمارة الكعاب ص.ب : ٦٢٧٧
جدة - المملكة العربية السعودية ت : ٦٣١٣٩٦٨ / ٦٣١٣٢٨٩

